

**Documents sur le développement culturel
publié par l'UNESCO ou avec son aide
1960 - 1989**

Bibliographie

1. ABERCROMBIE (Nigel), *Artists and their public*, Paris, UNESCO, 1975, 123 p.
2. ABDELMALEK (Anouar), HUYNH (Cao Tri) et alii, *Clés pour une stratégie nouvelle du développement*, Paris, UNESCO, Editions ouvrières, 1986, 226 p.
3. Action visant à assurer le libre accès démocratique des masses populaires à la culture et leur participation active à la vie culturelle de la société.
 4. - Rapport préliminaire: Doc. SHC/MD/28, Paris, UNESCO, 22 août 1975, 24 p.
 5. - Rapport final: Doc. SHC/MD/31 + ADD 1,2/3.3.
Voir aussi version finale: Recommandation concernant la participation et la contribution des masses populaires à la vie culturelle.
6. ADDA (Serge) *Manuel d'évaluation et planification de projets culturels: esquisses méthodologiques et études de cas*. 1987. 106 p. (Reports and studies (for the study of development) DEV- 88/WS.5.
7. ADISESHIAH (Malcolm S.) *L'éducation et la culture au service du développement*. Allocution prononcée à la Conférence générale de 1968 du Conseil international des agences bénévoles, Londres, 4 juin 1968, UNESCO, DDG/68/3.
8. *Administration of cultural projects: three cases*: Rio de Janeiro, Fundagao Getulio Vargas, 100 p. "Sponsored by the Unesco International Fund for Culture Promotion. /Fundagao Getulio Vargas (Brazil)/Administragao de projetos culturais: tres experiencias/.
9. AHMED (Rais), PRAKASH (Brahm), BURMAN (B.K. Roy) *Education, science, culture and communication in South Asia: reflections on policies, plans, achievements and prospects*. Ahmed, Rais; Prakash, Brahm; Burman, B.K. Roy. March 1988. (172 p.), illus. (Studies and documents on Major Programme I; 16) BEP88/WS/8; BEP/GPI/16.
10. *Aide la création artistique: Deux exemples la Pologne et la Hongrie*, Doc. CC 77/WS/34, Paris, UNESCO, 1977, 107 p. /Développement culturel: dossier documentaire n° 11-12/.
11. *Aide à la création artistique. Trois exemples: le Canada, la France et l'Espagne*, Doc CC78/WS/42, Paris, UNESCO, 1978, 96 p. /Développement culturel: dossier documentaire n°15/.
12. ANDEREGG (Ezequiel) *La promocion socio cultural en America Latina*. Estudios de casos en Costa Rica, Ecuador, Mexico y Argentina. Doc. CC 89/WS/12. Rapports/Etudes, Division des études et des politiques culturelles, Paris, UNESCO, 206 p.
13. *Animation culturelle et éducation permanente*. Séminaire international de l'UNESCO. Suisse et France, du 10 au 15 mai 1976. Rapport Berne, Commission nationale suisse pour l'UNESCO, 1976, 264 p.
14. *Annuaire statistique*, Paris, UNESCO, 1962-.
15. *Aperçu des législations nationales dans le domaine de la culture*, 75/WS/40 Paris, Centre de documentation, d'information et de recherche pour le développement culturel, novembre 1975, 110 p. /Développement culturel, Enquêtes et études.
16. Applications of indicators to the task of cultural planning at the national level - Doc. CSR.C.30 1982, 48 p. /Current surveys and research in, statistics/.
17. **ARHIN (Kwame) *Intra-African cultural cooperation/Joint studies: regional cultural cooperation and exchange*. 12 Sept. 1986. 15 p. /Coopération culturelle intra-africaine/Etudes conjointes: coopération et échanges régionaux dans le domaine**

culturel/ P6/WS/29.

18. **Artisanat et tradition orale, Doc. SHC 75/WS/13, Paris, UNESCO, 1975, 94 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 5/.**
19. *The artist in contemporary society.* Report of an international symposium, UNESCO, mars 1975, 65 p, 74/CON.810/COL.3.
20. *Artistic creation and video art*, Doc. CLT 83/WS/3, Paris, UNESCO, 1983, 127 p. /Cultural Development: Documentary Dossier no 25-26/.
21. **Les arts et la société. Réunion consultative tenue au siège de l'UNESCO. Paris, 17-18 septembre 1979, Doc. CC 81/WS/21, Paris, UNESCO, 1981, 100 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 20-21/.**
22. *Atelier international sur les méthodes de planification dans le secteur de la culture.* Culture et planification, Marseille-Paris, 7-20 décembre 1983, Paris, Commission française pour l'Unesco, 1984, 298 p.
23. *Ateliers Polyvalents internationaux*, Doc. CC 78/WS/41, Paris, UNESCO, 1978, 79 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 14/.
24. *Les atlas culturels*, Cultures, 1975, vol. II no 2, p. 161-169.
25. FERRE (Régine) *Note sur la Carte figurative de l'instruction populaire en France en 1827.*
26. MAJSTROVIC (Stevan) *Note sur l'Atlas culturel de la République socialiste de Serbie.*
27. BABIC, (Milan) *Selective annotated bibliography on cultural indicators*, 26 mars, 1979. 29 p. (anglais aussi en français).
28. **BALOGUN (Ola) Les arts traditionnels et le développement culturel de l'Afrique, Cultures, 1975, vol. II, no 3, p. 153-184.**
29. BAMBATE (N.) *The changing concept of culture.* UNESCO's 30th anniversary, achievements and prospects, UNESCO Chronicle, 1976, vol. XXII, no 9, p. 262-266.
30. BARTHELEMY (Michèle) *Condition de l'artiste marginal et création artistique.* 1983. 29 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development), CREA no. 13) (fre).
31. BEHNAM (Djamchid) *L'enjeu culturel du développement*, CC 861WS130, 21 octobre 1986, 24 p
32. BEHNAM (Djamchid) *Population et culture: de l'interdépendance des facteurs démographiques et des facteurs culturels.* Nov. 1988. 120 p., illus. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development)) CC/CSP/CP/08, CC 88/WS/23.
33. *Les besoins et les aspirations culturels: étude transnationale.* Etude en commun, n° I, Paris, UNESCO, s.d., 155 p. /Coopération culturelle: études et expériences/.
34. BHEENICK (Rundheersing) *South Western Indian Ocean region: Present status of future oriented reflection.* July 1988. 149 p. (Studies and documents on Major Programme I; 34) (eng) BEP/GPI/34; BEP88/WS/26.
35. Bibliographie sélective et annotée sur l'économie de la culture, par Milan BABIC, Doc. CC81/WS/14, Paris, UNESCO, 1982), 21 p. /Division du développement culturel, Rapports/Etudes n' 32/.
36. BODO (Carla), PARISI (Giovanna) *The Integration of cultural development planning into the global planning framework.* 1987. 115 p. (Reports and studies (for the study of development)) /L'intégration de la planification du développement culturel dans le cadre de la planification globale/. CC/CD/CP/37/06,.CC87/WS/29.
37. BODO (Carla), PARISI (Giovanna) *Répertoire des statistiques culturelles disponibles en Italie.* 1918. 69 p. (Current surveys and research in statistics; CSR. C. 24) (fre). Incl.

- bibl 81/WS/16.
38. BOHNER (Louis) *La collecte des données des activités socioculturelles*. 1984 (41 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics, CSR.C.47) (fre). Incl. bibl.
 39. BONTINCK (Irmgard) *Integrative evaluation of cultural policies: aspects of harmonisation of policy measures affecting culture in Austria*. 1988. 124 p., illus. (Reports and studies (of the Division of Cultural Studies and Policies)) (eng; abstr. in eng). Incl. bibl. CC/CSP/CP/17; CC89/WS/3.
 40. BOURGI (Albert), COLIN (Jean-Pierre) *L'exercice des droits culturels en France* CC/CD/CP/87/02. CC87/WS/31, janvier 1984, 37 p. (aussi en anglais).
 41. BOURGI (Albert), COLIN (Jean-Pierre), WEISS (Pierre) *International aspects of cultural rights*. Jan. 1987. 61 p. (eng also in fre). /Aspects internationaux des droits culturels/.
 42. BOURGI (Albert), COLIN (Jean-Pierre), WEISS (Pierre) *The specific problems of cultural rights as effectively exercised by minority groups, migrant workers and the least privileged social categories: study based on concrete examples taken from the situation in France*. 1987. 57 p. (eng.; also in fre). Incl. bibl. /Les problèmes spécifiques que pose l'exercice effectif des droits culturels par les groupes minoritaires, les travailleurs migrants et les catégories sociales les plus défavorisées; études fondées sur des exemples concrets tirés de la situation en France/ CC/CD/CP/87/01; CC87/WS/28.
 43. *A bridge of friendship to the world*. Zhang Geng; Ge Yihong; Bo Liu. 1984. p. 11-13. (Cultures: dialogue between the peoples of 'the world; 34/35) (eng.; also in fre, spa). /Un pont d'amitié vers le monde/ Un puente de amistad hacia el mundo
 44. CAMILLERI (Carmel) *Cultural anthropology and education*. Paris, UNESCO, London, Kogan Page, 1986. 171 p., 21 cm. (Educational sciences) (eng; also in fre, spa). "Fre ed. also publ. Lausanne, Delachaux & Niestle, 1985". Incl. bibl. / IBE Anthropologie culturelle et éducation / Antropologia cultural y educacion.
 45. CANT (Garth), *Applications of indicators to the task of cultural planning at the national level*; 32/WS/21, 1982, 48 p. /Current surveys and research in statistics; CSR.C.O/. I
 46. CARLOS (Jérôme), CVJETICANIN (Biserka), KONARE (Alpha Oumar) *La culture et le nouvel ordre économique international*. Zagreb, Institut pour les pays en développement, 1984. 196 p. (fre). Incl. bibl. "Publiée avec le concours financier de l'UNESCO" / Institut pour les pays en développement (Yugoslavia) / Institut culturel africain (Sénégal).
 47. CARRE (Philippe) *Bibliographie Internationale annotée sur les perspectives de rôles socioculturels pour les Personnes âgées*, 1er décembre 1985, 54 p. (fre).
 48. **CHASLE (Raymond) *Coopération culturelle Nord/Sud-Sud/Sud; une évaluation critique, ou, Si le monde doit être sauvé* (62 p. in various pagings). (Reports and studies (of the Division of cultural development and artistic creation)) CD/CP/87/1; CC87/WS/1.**
 49. CHAVALIT (M.) *Feasibility study on regional mechanism for training of personnel, in particular cultural administrators for cultural development: Indonesia, Philippines*. 1989, 68p.(Reports and studies (of the Division of cultural development))CC/CSP/CP/19; CC89/WS/5.
 50. **CHENCHABI (Rachid) *L'Influence des Politiques culturelles et de la communication sur les styles du développement*, Doc. STY 9, janvier 1981, 144 p./Reports and studies for the study of development/.**
 51. *Circulation internationale de l'information culturelle en Europe occidentale*. May 1988. 120p. (Reports and studies (for the study of development)) (fre). Third World Cultural

and information Services, CC/CSP/CP/05; CC88/WS/13.

52. *Colloque nordique sur la dimension culturelle du processus de développement.* Hornbaekhus
53. *Colloque sur l'action culturelle et éducative dans les milieux de travail et dans les communautés locales.* Zagreb, 2-6 octobre 1978. Rapport final -Bulletin, Zavod na Kulturu Hrvatska/Institut de recherches culturelles de Croatie, 1978, no 5, p. 15-22.
54. *Colloque sur la formation de spécialistes en matière de planification et d'administration du développement culturel.* Varsovie, 17-18 septembre 1974. Rapport - Doc. SHV/2750/2110 UNESCO et Commission nationale polonaise pour l'UNESCO, 1974, 7 p.
55. *Comité d'experts sur la place et le rôle des industries culturelles dans le développement culturel des sociétés.* Montréal/Canada/, 9-13 juin 1980 - Document du Secrétariat de l'UNESCO - Les industries culturelles - Doc CC-80/CONF.629/COL.10, 1& p.
56. Rapport final - Doc. CC_80/CONF 629/C-OL 10, 22 p. + Annexes I-II. /Division du développement culturel: Rapports et études., n* 1-2/.
57. *Comité d'experts sur la préservation et l'épanouissement des valeurs culturelles. La place des valeurs culturelles dans le développement et la coopération internationale,* Varsovie, 24-28 octobre 1977. Rapport final - Doc. CC-77/CONF 614/COL 9 - Paris, UNESCO, 21 février 1978, 15 p. + Annexe.
58. *Comité social d'experts Gouvernementaux chargés d'établir un projet de recommandation relative à la condition de l'artiste.* Paris, 25 février-7 mars 1980. Rapport final - Doc. CC-80/CONF 211/COL 11 - Paris, UNESCO, s.d., 17 p.
59. *Computer music /Composition musicale par ordinateur/Report /Rapport -* Ottawa, Commission canadienne pour l'UNESCO, 1980, 205 p.
60. CONCEICAO (J.-F.) - *Culture, education and development: an essay Cultures*, 1974, Vol. I, p. 17-29.
61. **Conférence mondiale sur les politiques culturelles. Mexico, 26 juillet -6 août 1982.**
62. **Documents de travail**
 - **Ordre du jour provisoire annoté, Doc. CLT-82/MONDIACULT/1 Add. - Paris, 26 avril 1982, 12 p.**
 - **Problèmes et perspectives, Doc. CLT-82/MONDIACULT/3 - Paris, 21 juin, 1982, 53 p. + Annexes I-II.:**
63. **Documents d'information**
 - **Etat et tendances des politiques culturelles des Etats membres d'Afrique - Doc. CLT-82/MONDIACULT REF. 1/AFR. --Paris, 21 juin 1982, 132 p.**
 - *Etat et tendances des politiques culturelles des Etats membres d'Amérique latine et des Caraïbes - Doc. CLT-82/MONDIACULT/R.EF.1/LAC. - Paris, UNESCO, 21 juin 1982, 88 p.*
 - *Etat et tendances des politiques culturelles des Etats membres d'Asie et du Pacifique - Doc. CLT-8 2 /MOND IACULT/REF. 1 /AFE. - Paris, UNESCO, 21 juin 1982, 110 p.*
 - **Etat et tendances des politiques culturelles des Etats membres arabes -Doc. CLT- 82 MONDIACULT/ REF.1/ARB. - Paris, UNESCO, 21 juin 1982, 72 p.**
 - *Etat et tendances des politiques culturelles des Etats membres d'Europe -Doc. CLT-82/MONDIACULT/REF.1/EUR. - Paris, UNESCO, 21 juin 1982, 150 p.*

- **Répertoire thématique des recommandations des conférences intergouvernementales sur les politiques culturelles convoquées par l'UNESCO ou préparées avec sa collaboration depuis 1970 - Doc. CLT-82 /MONDIACULT/REF. 2, Paris, UNESCO, 2 juillet 1982, 56 p.**
- 64. **Rapport final (comprend également la Déclaration de Mexico sur les politiques culturelles) - Doc. CLT/MD/1 - Paris, UNESCO, novembre 1982, 211 p.**
- 65. *Conference of European statisticians.* Geneva, 23-27 September 1974. Working group on cultural statistics.
- 66. Documents
 - *The main problem pertaining to statistics of cultural activity.* Note by the Secretariat, cc. UNESCO: CES/AC. 44/2 - Geneva, -ECE, 10 July 1974, 16 p.
 - *Statistics in the field of culture and communication: present state and needs.* Prepared by UNESCO - Doc. UNESCO: CES/AC. 44/3 - Paris, UNESCO, 2 August 1974.
 - *Relationship of cultural statistics to the system of social and demographic statistics.* Note by the Secretariat and Revision 1 - Doc. UNESCO, CES/AC.44/4 et Rev.1 - Geneva, ECE, 20 June 1974, 19 p.
 - *Time and time-budget in the context of a system of social and demographic statistics* - Doc. -UNESCO: CES/AC.44/5 - Geneva, ECE, 20 June 1974, 34 p.
 - Report of meeting held in Geneva, 23-27 September 1974 - Doc. UNESCO, CES/AC.44/6 - Geneva, ECE, 21 November 1974, 13 p.
 - **Conférence intergouvernementale sur les aspects institutionnels, administratifs et financiers des politiques culturelles. Venise, 24 août-2 septembre 1970. Rapport final Doc. SHC/MD/13.- Paris, UNESCO, 1970, 76 p.**
- 67. **Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Afrique., Accra, 27 octobre-novembre 1975.**
- 68. Documents:
 - **Problèmes et perspectives - Doc. SHC/AFRICACULT/3 Paris, UNESCO, 1975, 84 p.**
 - **Cultural policies in African members States Etat et tendances - Doc. SHC/AFRICACULT/4, Paris, UNESCO, 26 September 1975, 139 p.**
 - **Rapport final - Paris, UNESCO, 1976, 107 p.**
- 69. *Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Amérique latine et dans les Caraïbes.* Bogota, 10-20 janvier 1978.
- 70. Documents:
 - *Problèmes et perspectives* - Doc. CC-78/AMERICACULT/3 - Paris, 9 décembre 1977, 54 p. + Annexe.
 - *Etat et tendances* - Doc. CC-78/AMERICACULT/4 - Paris, 9 décembre 1977, 88 p. + Annexe.
 - *Rapport final* Etc. CC/MD/39 - Paris, UNESCO, juillet 1978, 111 p
- 71. *Conférence intergouvernementale sur les Politiques culturelles en Asie.* Yogyakarta, 10-19 décembre 1973. Rapport final - Doc. SHC/MD/23 - Paris, UNESCO, 1974, 92 p.
- 72. *Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Europe,*Helsinki, 19-28 juin 1972.
- 73. Documents

- *Ordre du jour provisoire annoté*, Doc. SHC/EUROCULT/1 Add.- Paris, UNESCO, 211 juin, 5 p.
- *Structures administratives des Etats européens en matière de politique culturelle* - Doc. SHC/EUROCULT/3 - Paris, UNESCO, 17 mars 1973, 4 p.
- 74. *Annexe 1*, 13 p. - *Questionnaire sur les structures administratives des Etats européens en matière de politique culturelle* - Doc. SHC/WS/193.
- 75. *Annexe 11*, 41 p. - *Réponses des Etats membres, Autriche, Biélorussie, Belgique, Finlande, France, Hongrie, Italie, Luxembourg, Monaco, Norvège, Hollande, Pologne, Pays-Bas, Royaume-Uni, Suède, Tchécoslovaquie, Yougoslavie*
- 76. *Annexe Add.*, 17 mai 1972, 8 p. - *Réponses des Etats membres: Danemark, Roumanie, URSS.*
 - *Elargissement de l'accès et de la participation à la culture* -Doc. SHC/EUROCULT/4.
 - *Le problème des innovations dans le développement culturel: réalisations et perspectives de la programmation TV.*- Doc. SHC/EUROCULT/5 et Add. -Paris, UNESCO, 17 mars 1972, 19 p., ill., 19 avril 1972, 4 p.
 - *La culture et l'environnement.*- Doc. SHC/EUROCULT/7.Paris, UNESCO, 10 mars 1972, 9 p
 - *Le rôle et la place des artistes dans les sociétés européennes contemporaines.*- Doc. SHC/EUROCULT/7.- Paris, UNESCO, 28 février 1972, 10 p.
 - *La formation des administrateurs et des animateurs culturels* - Doc. SHC/EUROCULT/8 et Annexes I-H-III.- Paris, UNESCO, 28 février 1972, 17 p.
 - *Les instruments d'analyse du développement culturel.*- Doc. SHC/EUROCULT/9 - Paris, UNESCO, 7 avril 1972, 50 p.
- 77. *Annexes: Doc.SHC/EUROCULT/INF.*- Paris, UNESCO, 17 avril 1972.
 - *Questionnaire sur les statistiques de développement culturel*, Doc.CLT/Q/191-mai 1971, 20 p
 - *Tableaux statistiques extraits du document préparé pour la réunion d'experts sur les instruments statistiques d'analyse du développement culturel* -Paris, 24-26 janvier 1972 - Doc. SHC/72/CONF.22/3, 72 p.
- 78. *Bases et perspectives de la coopération culturelle* - Doc. SHC/EUROCULT/10 - Paris, UNESCO, 21 mars 1972.
- 79. *Annexe I: Déclaration des principes de la coopération culturelle internationale* - 4 p.
- 80. *Annexe II: Accords culturels conclus par les Etats membres européens entre eux et avec des Etats membres non européens* - 4 p.
- 81. *Annexe III: Liste des accords, conventions et protocoles préparés sous l'égide de l'UNESCO* 2p.
- 82. *Rapport final*, Doc. SHC/MD/20.- Paris, UNESCO, 22 septembre 1972, 93 p.
- 83. **Congrès mondial du livre - Londres, 7-11 juin 1982. 1. Recommandation générale 2. Déclaration de Londres: Vers une société de la lecture Doc. COM-82/CONF.401/Rec - Paris, UNESCO, 17 juin 1982, 12 p.**
- 84. *Consultation des coordonnateurs des études culturelles européennes conjointes, Chateau du Bois du Rochler /France/, 25-27 juin 1980. Rapport final* - Paris, Commission française pour l'UNESCO, juillet 1980, 7 p. + Annexes I et II.

85. **Consultation des Organisations Non Gouvernementales en vue de la préparation de la deuxième Conférence mondiale sur les politiques culturelles.** Paris, UNESCO, 22-24 septembre 1981 - Doc. CC-81/WS/33 - Paris, UNESCO, 1981, 5 p.
86. *Consultation of experts on changes in the status of the artist*, Vienna 1983.
- *La création artistique, dimension indispensable du développement.* Girard, Augustin. 1983. 21 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development); CREA n° 11) (fre).
 - *Rappel historique sur la recommandation relative à la condition de l'artiste.* Blokh, Alexandre. 1983. 16 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development); CREA n° 12) (fre).
 - *Final report.* 1983. (27 p. in various pagings). (Reports and studies (of the Division of Cultural Development); CREA n° 15) (eng; also in fre).
87. **Consultation of experts on the preservation and the development of crafts in the contemporary world, Rio de Janeiro, Brazil, 1984.**
- **Final report.** Aug. 1984. (48 p. in various pagings). (Reports and studies (of the Division of Cultural Development and Artistic Creation)-; CREA n° 17) (eng; also in fre).
 - **Study on the preservation and the development of utilitarian and creative handicrafts in the contemporary world.** Anquetil, Jacques. 19 July 1984. 62 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development and Artistic Creation); CREA n° 16) (eng; also in fre).
88. *Consultation of experts to work out the Multiregional Plan (1985-1989) of Research on Cultural Values*, Buenos Aires, 1984. Final report. Nov. 1985, 19 p. CLT-84/CONF.002-; CLT-84/CONF.002/COL.I.
89. *Consultation on statistics and indicators of culture and communication.* Paris, 20-22 septembre 1989.
90. VERNICOS (Nicolas) *Cultural statistics in the next ten years*, Paris, August 1989, ST-89/CS/I/3.
91. *Coopération européenne dans le domaine des sciences sociales, des sciences humaines et de la culture* - Doc. SHC/WS/285 - Paris, UNESCO, 14 février 1973, 142 p.
92. *Creativity and innovation in the arts and sciences.* 1984. p. 181-305, illus. (Impact of science on society; 134/135) (eng; also in fre). Incl. bibl. Créativité et innovation dans le domaine de l'art et de la science.
93. *The cultural content of education.* Joint study n° 9 - Doc CC-78/WS/22 Paris, UNESCO, May 1979, 100 p. /Cultural cooperation: studies and experiences/.
94. *Cultural identity and development* - SS-82/WS/25; SS-83/WS/68 (spa) - April 1981, 8 p. (Reports and studies (for the study of development); STY.15.4).
95. *Cultural needs and aspirations: a cross national study*, Paris, UNESCO, 1981, 159 p. (Cultural cooperation studies and experiences 1).
96. *Cultural paper* 1978 74 p. (Current surveys and research in statistics CSR.C.1) (eng). Contents: pt 1. Consumption of cultural paper - pt 2. Production and self-sufficiency in cultural paper for the world regions C/CDP3. -CSR.C.1; ST-78/WS/22.
97. *Cultural statistics and cultural development: a world statistical survey of some media as cultural development support*, prepared on the occasion of MEDIACULT - ST-82/WS/4 - 90 p. /Current surveys and research in statistics CSR.C.27/.

98. Cultural News from UNESCO/Fr. Informations culturelles UNESCO/ Bulletin mensuel, Paris, UNESCO, 1972 - 1974.
99. *Cultura y sociedad en America Latina y el Caribe* - Paris, UNESCO, 1981, 183 p.
100. *Cultural Forum*, Budapest, 1985. Document d'information sur les principales activités de l'UNESCO. (54 p. in various pagings). (fre). /Meeting of representatives of the participating States of the Conference on Security and Cooperation in Europe/ Madrid, 1980.
101. *Cultural indicators Project*. Feb. 1985, 131 p. /Current surveys and research in statistics; CSR C.55)/Spain, Ministerio de cultura/Proyecto de indicadores culturales/ - ST-85/WS/4.
102. *Cultural pluralism and cultural identity the experience of Canada, Finland and Yugoslavia* - Doc. CLT-85/WS/17 - Paris, UNESCO, 1985, 223 p. /Final report of the Unesco joint study on cultural development in countries containing different national and/or ethnic groups/.
103. *Culture and development*. 18 June 1984. p. 1-3. (UNESCO News; 130) (same text in eng, fre). /UNESCO. Director-General, 1974 - (M'Bow, A.M.) /Conference of International Non-governmental Organizations in consultative relationship (Categories A and B) with UNESCO, 19th Paris, 1984. /Culture et développement/.
104. *Culture and development: false dilemmas and real issues*. Nieuwenhuijze, Christoffel Anthonie Olivier van. Nov. 1988. p. 514-523, illus. (International social science journal; XL, 4)/Culture et développement: faux dilemmes et questions pratiques/Cultura y desarrollo falsos dilemas y cuestiones practicas.
105. *Culture and the future*. 1985. 57 p., illus. (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa).
106. *Culture and working life. Experiences from six European countries* - Vallingby, Liber Förlag, 1980, 208 p.
- 107. *La culture, clé du développement* - Paris, UNESCO et Fonds international pour la promotion de la culture, 1983, 195 p.**
108. *Culturelink*. Publié par le Network of networks for research and cooperation in cultural development. n° 1, décembre 1989. Published by IRMO, Zagreb (Yougoslavie). Contient le rapport de la Consultation des représentants des réseaux régionaux: et subrégionaux de recherche et de coopération culturelle (Paris, 29 juin - 1er juillet 1989), organisée par l'UNESCO et le Conseil de l'Europe.
109. *Cultures* (revue trimestrielle) - Paris, UNESCO et la Baconnière, 1973, no 1.
110. *Cultures cumulative index, 1973-1986*. Paris, UNESCO, 1986. 185 p., 21 cm. (Cultures dialogue; between the peoples of the world) (eng; also in fre, spa). "An international periodical which favours dialogue between the peoples of the world". "Vol. I-VIII, no 33-36 and special number" (eng. fre) "no 0, vol. II al VIII, no 33 al 36 y numero, especial" (spa). / Cultures index cumulatif, 1973-1986 / Culturas: indice cumulativo, 1973-1986.
111. *Current surveys and research in statistics*. 1970 - Paris, UNESCO. (eng also in fre) spa). Title varies. / Enquêtes et recherches statistiques / Encuestas e investigaciones estadísticas.
112. DAUSOA (Dhyaneswar) - *A case study on the introduction of sculpture at a functional level for children with social adaptation problems*. 1985. 32 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development and Artistic Creation); CREA no 27) (eng). / Regional Workshop of an experimental nature on methods of teaching arts at school, Nimo, Nigeria, 1985.
113. *Decision makers, culture and social reality: an experiment in cultural training of non-cultural decision makers*. 1983. (20 p. in various pagings). (Reports and studies (of

the Division of Cultural Development)) (eng). /Finland. National Commission for UNESCO.

114. **Déclaration des principes de la coopération culturelle internationale -MC/67/M.41/F - Paris, UNESCO, 1967, 11 p.**
115. DESJEUX (Dominique) - *Le concept de culture dans les projets de développement* - In: *La culture, clé du développement*, Paris, UNESCO, 1983, p. 23-31.
116. *Deuxième plan à moyen terme, 1984-1989*, Doc. 4XC/4 approuvé, Paris, UNESCO, 1983, 307 p.
117. *The Development of cultural policies in Europe: expert meeting on the Development of cultural policies in Europe*. Finlandia Hall, Helsinki, Finland. December 8-12, 1980. Final Report - Helsinki, the Finnish National Commission for UNESCO, 1981, 305 p. / Publication of the Finnish National Commission for UNESCO, no 21.
118. *Développement culturel, Bulletin d'information* (trimestriel) - Paris, UNESCO, 1975, no 1 - 198.
119. *Le développement culturel en Asie* - Doc. SHC-74/WS/36 - Paris, UNESCO, 1974, 41 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 2/.
120. *Le développement culturel: expériences régionales* - Paris, UNESCO, 1980, 454 p.
121. *Le développement culturel, l'identité nationale et l'évolution sociale en Asie*, Cultures, 1974, Vol. I, no 4, p. 139-159
122. DIENES (Gedeon and Marion) - *Repertory of statistics and indicators of culture available in Hungary; with reference to the UNESCO Framework of cultural statistics*. 9 Nov. 1979. 32 p. (Current surveys and research in statistics, CSR.C.6) (eng). Incl. bibl. - PRS-79/STC.1; ST-79/WS/23.
123. **DIOUF (Makhtar) - *La culture, la communication, l'éducation, la science et la technique dans les stratégies de développement en Afrique au Sud du Sahara: bilan et perspectives*. March 1988. 93 p. (Studies and documents on Major Programme I; 17) - BEP-88/WS/9; BEP/GPI/17.**
124. ***Données quantitatives par pays sur l'éducation, la science et la technique, la culture et la communication: Afrique*. Galtung, Johan; Beck, Christian; Jaastad, Johannes. Aug. 1979. 294 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.O.1) (fre).**
125. DREIER (Oleg K.) - *Education and cultural Policy in the developing countries*. P. 217-222. (Reflections on the future development of education) (eng; also in fre). /L'éducation et les politiques culturelles dans les pays en développement/.
126. ***Les droits culturels en tant que droits de l'homme* - Paris, UNESCO, 1970, 129 p. /Politiques culturelles études et documents n° 3. Cf. Réunion d'experts sur les droits culturels en tant que droits de l'homme/.**
127. DUBE (S.C.) - *Cultural dimensions of development*. Nov. 1988; p. 505-511, illus. (International social science journal; XL, 4) (eng; also in fre, spa). Aspectos culturales del desarrollo / Dimensions culturelles du développement.
128. DUFRENNE (Mikel) - *L'art*. In: *Interdisciplinarité et sciences humaines*, Paris, UNESCO, 1983, p. 271-284.
129. DUPUIS (Xavier) - *Applications et limites de l'analyse coûts/avantages en matière de développement culturel*. 1988. 96 p. (Reports and studies (of the Division of cultural development)) - CC/CSP/CP/12; CC-88/WS/33.
130. DUPUIS (Xavier) - *La prise en compte de la dimension culturelle du développement: un bilan méthodologique*. 1989. 55 p. (Reports and studies (of the Division of cultural development)) - CC/CSP/CP/21; CC-89/WS/7.

131. *Economie de la culture: réflexions pour un cadre général d'étude* - Doc. SHC/WS/270 - Paris, 17 novembre 1972, 57 p.
132. *L'éducation permanente et le développement culturel*, Cultures, 1974, Vol. I, n° 4, p. 195-204.
133. *Education artistique des enfants dans les pays nordiques et dans d'autres régions* Doc. CLT-82/WS/40 - Paris, UNESCO, 1982, 99 p. /Développement Culturel dossier documentaire n° 24/.
134. EIDE (Kiell) - *Integrating educational and cultural planning: synthesis of experiences in the Nordic countries*. 1986. 53 p. (Reports and studies (on educational policy and planning); C. 112) (eng abstr. in eng).
135. ***English-speaking West African states: development strategies in the fields of education, science, culture and communication***. Davidson, _Ogunlade R. June 1988. 99 p. (Studies and documents on Major Programme I; 22) (eng). "Study drawn up in the framework of the regional study programme in Africa; coordination of research for this programme is carried out by Prof. Makhtar'Diouf (IFAN and University of Dakar)". Incl. bibl. - BEP/GPI/22; BEP-88/WS/15.
136. *Enjeux et défis à l'horizon 2000 dans la région Asie-Pacifique: synthèse des études sur les rapports et interactions entre des stratégies et politiques de développement socio-économique et l'éducation, la culture, la science, la technologie et la communication*. Ngo Manh-Lan. Mar. 1988. 89 p. (Studies and documents on Yajor Programme I; 13). "Synthèse des études résultant d'une recherche régionale qui s'est terminée par un séminaire tenu sous les auspices du Bureau régional de l'UNESCO pour l'Asie et le Pacifique 'Perspectives on Asia's Futures', Bangko-, 20-27 juillet 1987".
137. *Enquête-participation sur les femmes de milieu défavorisé au Brésil et leur rôle dans le développement culturel*. Etude réalisée par Maria Inacia d'Avila Neto Soares - Doc. CC--39/WS/27. Rapports/Etudes, Division des études et des politiques culturelles - Paris, UNESCO, 1989 - 65 p.
138. ERDESZ (Ilona) - *Report on the results of testing the application of the "Framework for culture-;_ statistics" in Hungary: the case of the "Printed material", category in the FCS*. 31 Jan. 1980. 49 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.14) (eng).
139. *Etat de réalisation et essai d'évaluation des études en commun européennes* -Doc. CC-79/WS/80 - Paris, UNESCO, 15 mai 1979, 64 p. + Add. 4 p.
140. *Etudes en commun européennes. Proposition pour un nouveau programme* - Doc. CC/CD/DOC/2262 - Paris, UNESCO, mars 1980, 3 p.
141. ***Evaluation prospective des politiques culturelles en Afrique***. ICA Information. Revue de l'Institut culturel africain - nc 14-1982, p. 4-12.
142. ***Experts' meeting on cultural cooperation between the Arab States and their participation in international cooperation***. Bagdad, 5-10 November 1979 -Working document - Doc. CC-79/WS/125 - Paris, UNESCO, 4 October 1979, 28 p.
143. *Final report* - Doc. CC-79/WS/131 - Paris, UNESCO, 1980, 10 p. + Annexe.
144. *Expert meeting on cultural indicators*. Moscow, 21-26 June 1976. Final report -Doc. SHC-76/WS/10 - Paris, UNESCO, 31 March 1976.
145. *Expert meeting on cultural statistics in Asia*, Tokyo, 1973. Towards a system of cultural statistics in Asia. Mathew, N.T. 17 jan. 1973 (32 p. in various pagings). (eng; also in fre) - SHC-73/CONr.43/3.
146. *Expert meeting on the international standardization of statistics on public expenditure for culture*, Paris, 1977.

- Statistics on public expenditure for culture. Koncz, Gabor. 30 sept.1977. 22 p. (eng; also in fre) - ADS-77/STC/6; ADS777/CONF.602/COL.6.
 - Background paper. 20 July 1977, 7 P. ADS-77/STC/5,ADS-77/COITF.602/COL.5.
 - Final report. 6 March 1978, 19 p. (eng., also in fre) ADS-77/STC/7, ADS-77/CONF.602/COL.6.
147. *Expert meeting on joint studies*. Bonn, 13-14 March 1975. Final report - Doc. SHC/WS/18 - SHC/""LT/DOC/--197/2005 - Paris, UNESCO, 1975, 37 p.
 148. *Expert meeting on statistics of cultural development*, Paris, 24-26 January 1972. Draft report - Doc. GLT/2311 SHC/22 - Paris, UNESCO, 1972, 5 p.
 149. *Expert meeting on the financing of culture*. Herceg-Novi, Jugoslavia, 1215 September 1974. Final, report Doc. SHC-74/WS/40 - Paris, UNESCO, 1974, 17 p.
 150. FABRIZIO (Claude) - *Pour une prospective du développement culturel* - In Cultures, 1985, n° 36, p. 53-65.
 151. *Faits et chiffres: analphabétisme, éducation, bibliothèques, musées, livres, journaux, papier journa, cinéma, radio et télévision* - Paris, UNESCO, 1955, 92 p. (fre).
 152. ***Famille, enfant et développement en Afrique* - Paris,-UNESCO, 1988. 211 p., illus., 24 cm (fre). Incl. bibl.**
 153. FEISINGER (L46) - *Repertory of statistics and indicators of culture available in Austria; with reference to the Unesco Framework of Cultural Statistics*. 9 nov. 1979. 14 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.8) (eng) - PRS-79/STC.3; ST-79/WS/25.
 154. FERLAND (Yvcn) - *Répertoire. de statistiques et d'indicateurs de la culture existant au Canada relatif à l'étude préliminaire de l'objet et du champ d'un Cadre pour les statistiques culturelles* - 9 nov. 1979. 21 p. (Current surveys and research In statistics; CSR.C.7) (fre) "Framework for cultural statistics". PRS-79/STC.2; ST-79/WS/24.
 155. *Film, radio and TV statistics: Finland for Unesco Joint Study Group 11C11 on category 6, Radio and Television, of the Proposed Unesco Framework for Cultural Statistics*. 1981. (62 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C.23) (eng) / Finland. Central Statistical Office. Planning Dept/.
 156. *Financing of cultural action project for creating an international fund for the promotion of culture* - 18 C/87 + Annexe, Corr. and Addendum 1 - Paris, UNESCO, 5 September 1974, 6 p.
 157. FOHRBECK (Karla) - *Promotion for the arts: a model for cultural development* 1983. p. 137-152, illus. (Cultures: dialogue between the people of the world 33) (eng; also in fre, spa). / La promotion des arts: un modèle de développement culturel ? / La promoción artistica: un modelo de desarrollo cultural
 158. ***La fonction culturelle de l'information en Afrique*. Dakar, Nouvelles éditions africaines, 1985. 224 p. (fre). "Pub. with the financial assistance of UNESCO" / Institut culturel africain (S6n6gal) / International Seminar on Culture and Communication or the Cultural Dimension of Information in Africa, Accra, 1981/.**
 159. *Fonds international pour la promotion de la culture*. Origines et caractéristiques générales - Paris, UNESCO, 1975, 22 p.
 160. *Fonds international pour la promotion de la culture*. Statuts - Doc. SHC-75/WS/7 - Paris, UNESCO, 1975, 10 p.
 161. FONG (Pang Eng) - *Report on the availability of statistical data in Singapore And their applicability to the Framework for cultural statistics: Broadcasting, cinema and*

- photography*. 1981. 26 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.19) (eng). Incl. bibl.
162. *Friends and relatives* Finnish-Hungarian cultural relations. Budapest, Corvina, 1985. 265 p., illus., ports. (eng). "Pub. with the financial assistance of UNESCO".
163. GARABAGHI (Ninou) - *Model survey on women' access to and participation in cultural life* - doc. CSR.C.33 - 198211, 53 p. /Current surveys and research in statistics/.
164. GIRARD (Augustin) - *Développement culturel: expériences et politiques* Paris, UNESCO, 1972, 156 P.
165. GIRARD (Augustin) et GENTIL (Geneviève) - *Développement culturel: expériences et politiques* Paris, UNESCO, 1982, 166 p.
166. GOUIEDO (Leif) *Developing statistics and indicators on radio. television and film: some Swedish proposals within the Framework for cultural statistics*. 1981. 44 p., illus. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.25) (eng) - ST-81/WS/17.
167. GOUIEDO (Leif), AHLIN (Torbjorn) - *Repertory of statistics and indicators of culture available in Sweden; with reference to the UNESCO Framework of cultural statistics*. 16 Nov. 1979. 24 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.9) (eng) - PRS-79/STC.4; ST-79/WS/26.
168. *Government Bill on State Cultural Policy /1974:28/* - Stockholm, Swedish Ministry of Cultural Affairs, April 1974, 9 p.
169. GRONOW (Pekka) - *Statistics in the field of sound recordings*. 1981. 44 p., illus. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.21) (eng). Incl. bibl.
170. GROSJEAN (Etienne) - *Développement culturel et vie associative*. 1986. 92 p. (Reports and studies (of the Division of cultural development)) -CC/CSP/CP/II; CC-88/WS/3.
171. GROSJEAN (Etienne) - *La participation des jeunes au développement culturel*. 1988. 53 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development)) (fre) - CC/CSP/CP/07; CC-88/WS/24.
172. *Groupe de réflexion en vue de la préparation de la deuxième Conférence mondiale sur les politiques culturelles* - Paris, UNESCO, 15-19 décembre 1980.
- Document de référence: Claude Fabrizio: *réflexion sur l'évolution de la notion de la culture et des concepts liés au développement culturel et aux politiques culturelles depuis 1970* - Doc. CC-80/WS/57. Paris, UNESCO, 19 novembre 1980, 25 p.
 - *Rapport final* - Doc. CC-81/WS/1 - Paris, UNESCO, 1981, 6 p. + Annexes, i_iv.
173. *Groupe de réflexion en vue de la Préparation de la deuxième Conférence mondiale sur les politiques culturelles*. Paris, UNESCO, 22-25 juin 1981.
- Document de référence: Claude Fabrizio: *Essai d'analyse de la problématique culturelle mondiale et esquisse d'une prospective mondiale du développement culturel* - Doc. CC-81/615/REF - Paris, UNESCO, 10 juin 1981, 48 p.
 - *Rapport final* - Doc. CC-81/WS/26 - Paris, UNESCO, 1er septembre 1981, 8 p. + Annexes I-II.
174. GUERIF (Jacques) - *Cultural policies*, UNESCO Chronicle, May 1968, Vol. XIV, no 5, p. 186-192.
175. *Guide for drawing up cultural accounts and the classification of statistics on public expenditure on cultural activities* - ST-83/WS/8. Aug. 1983, 23 p.
176. HECKER (Monique) - *A new concept: cultural development*, UNESCO Chronicle, October 1972, Vol. XVIII, no 10, p. 375-381.

177. *Helsinki Conference boosts European cultural policies*, UNESCO Chronicle, August-September 1972, Vol. XVIII, no 8-9, p. 309-314
178. HENRY (Paul-Marc), KOSSOU (Basile T.) - *La dimension culturelle du développement: une étude conjointe CEE/UNESCO* - Paris, UNESCO, Lomé, Nouvelles éditions africaines, 1985, 171 p.
179. *Huitième conférence régionale des commissions nationales pour l'UNESCO de la région de l'Europe*. Madrid, 4-9 mai 1981. Rapport final (comprenant des propositions pour un nouveau programme d'études en commun) - 107 p.
180. HUYNH CAO TRI *Cultural identity and development: scope and significance*. 1986, p. 1-17 (Strategies for endogenous development) /Identité culturelle et développement portée et signification/.
181. HUYNH CAO TRI *Développement, Paix et solidarité dans une perspective socioculturelle ouverte*. 1988. 30 p. (Reports and studies (for the study of development); STY.83) (fre; also in chi). Incl. bibl - DEV-88/WS/1.
182. IMPE (Alphonse, van) - *Le théâtre et le pouvoir* - Doc. CC-76/WS/15 - Paris, UNESCO, 1976, 128 p. /Développement culturel: dossier documentaire n° 7-8/.
- 183. *Les industries culturelles un enjeu pour l'avenir de la culture* - Paris, UNESCO, 1982, 214 p.**
184. *L'influence des moyens audiovisuels sur le comportement socioculturel des femmes: deux exemples: Japon et Canada* --Doc. CC-80/WS/143 - Paris, UNESCO, 1980, 87 P. /Développement culturel: dossier documentaire n° 17/.
185. *Informations sur le développement culturel. Organismes de documentation ou de recherche pour le développement culturel* - Doc. SHC/WS/218 et Annexe - Paris, UNESCO, 7 avril 1972, 12 p.
- 186. Institut culturel africain *Essais sur le développement culturel*, Andrzej ZAJACZKOWSKI, Pierre PIGANIOL, Guiseppe RICHERI - Dakar, Nouvelles éditions africaines, 1985, 162 p.**
187. *Les institutions culturelles et les Jeunes* - Paris, UNESCO, 1979, 90 p.
188. *Intergovernmental Committee of the World Decade for Cultural Development*, 1st session, Paris, 1988.
- Background. 5 Aug. 1988. 2 p. (eng; also in ara, fre, rus, spa) -CC-88/CONF.203/COL.2.
 - Final report, Dec. 1988 - CC/MD/7.
 - Report of the Secretariat on the activities carried out since the twenty-fourth session of the General Conference. 12 Aug. 1988. (24 p. in various pagings). (eng; also in ara, fre, rus, spa) - CC-88/CONF.203/3, CC-88/CONF.203/COL.3
 - Strategy for the implementation of the World Decade for Cultural Development. June 1988. 15 p. (eng; also in ara, fre, rus, spa) -CC-88/CONF.203/4; CC-38/CONF.203/COL.I.
189. *International flows of selected cultural goods*, Paris, UNESCO, 1986. 108 p., illus., 27 cm. (Statistical reports and studies; 28) (eng).
190. *The International Fund for the Promotion of Culture*. Nov. 1988. p. 16-17, illus. (The Unesco courier: a window open on the world; XLI, II)/Le Fonds international pour la promotion de la culture/El Fondo Internacional para la Promocion de la Cultura/.
191. *International Fund for the Promotion of Culture* - In: UNESCO News, 101, 15 Apr. 1983, p. 1-3, 12.

192. *International Meeting on the Protection of the Artist*, Madrid, 1988. Final report: recommendations of Working Group n°2 on the measures to be taken by the Director General of UNESCO in connection with the World Decade for Cultural Development, with a view to promoting the systematic implementation of the Recommendation concerning the Status of the Artist (Belgrade 1980). 1988. 3 p. - CC-/WS/49.
193. *International Meeting on the Protection of the Artist*, Madrid, 1988. La condition des auteurs et des artistes plasticiens et interprètes. Blokh, Alexandre; Cuvillier, Rolande; Wiesand, Andreas Johannes. 26 oct. 1988. 62 p./La condicion de los autores., y los artistas plasticos y los artistas interpretes/ -CC-88/CONF.801/5; CC-88,WS/25.
194. *International Meeting on the Protection of the Artist*, Madrid, 1988. The status of authors, practitioners of the visual arts and performers: working document. Blokh, Alexandze; Cuvillier, Rolande; Wiesand, Andreas Johannes. 1988. 49 p., illus. (Reports and studies (of the Section for the Promotion of Arts); AEB/A n° 2) - CC-38/WS/25.
195. *International Meeting of social and human scientists*, Paris, 1987. DUBE (S.C.) - Cultural dimensions of development. Nov. 1987. 13 p. (eng) -SHS-87/CONF.613/8.
196. *International pilot survey on statistics on public financing of cultural activities*, 1980 - STC/W/312. May 1981, 21 p.
197. *International pilot survey on statistics relating to books, newspapers and periodicals for 1982*. April 1984 (1 v. in various pagings). (eng; also in fre, spa) - Unesco STC/Q/342.
- 198. *International Seminar on Programmes and Methods for the training of cultural development Personnel, Dakar, 1983. Final report. Dakar, African Cultural Institute, 1983. 47 p. (eng; also in fre). /Institut culturel africain/ (Sénégal).***
199. *International standardization of statistics on public financing of cultural activities*. 24 Aug. 1979. (17 p. in various pagings). (eng; also in fre, spa) - ST/MD/3.
200. *International standardization of statistics on the public financing of cultural activities; final report*. 28 Feb. 1980. (58 p. in various pagings). (eng; also in fre, spa) / Unesco-Relations with Member States / Recommendation concerning the International Standardization of Statistics on Public Financing of Cultural Activities/. ST-80/CONF.201/COL.3 + ADD.I.
201. *International statistical survey of public financing of cultural activities*, 1981 - UNESCO STC/Q/833; ST-83/WS/9 - 5 Aug. 1983, 23 p.
202. *International Symposium on Cultural Workers and Artists in Work for Peace*, Potsdam, German DR, 1986. Report. 1987. 49 p.
203. *International thesaurus on cultural development. Provisional list of descriptors /English-French/* - Doe. CC-77/WS/30 - Paris, UNESCO, 1977.
204. *International thesaurus of cultural development*, Thésaurus international du développement culturel. Prepared by/Préparé par Jean VIET, Paris, UNESCO, 1980, 498p.
- 205. *International thesaurus of cultural development Sub-Saharan Africa. Paris, UNESCO, 1985. 609 p. (same text in eng, fre). Institut culturel africain (Sénégal). Centre régional de recherche et de documentation pour le développement culturel / Thesaurus international du développement culturel; Afrique subsaharienne.***
206. *Interregional Symposium on the conditions of interaction between the processes of modernization and traditional cultural values of different societies*, Paris, 1989. - Document de travail du Secrétariat. May 1989. 7 p. (fre), SHS-89/CONF.805/1; SHS-89/CONF.805/COL.I.

- Final report. 1989, 14 p. (eng). Incl. bibl. - SHS-89/CONF.805/2, HS-89/CONF.085/COL.2.
- 207. *La jeunesse en Asie entre la tradition et le modernisme* - Cultures, 1974, Vol. I, no 4, p. 185-195.
- 208. *Joint action to promote culture* - UNESCO. Chronicle, December 1970, Vol. XVI, no 12, p. 495-500.
- 209. *Joint ECE/UNESCO Meeting on cultural statistics, 2nd session, Geneva, 1979.*
 - Report. 10. May 1979. 7 p. (Current surveys and research in statistics CSR.C.3) (eng). Incl. bibl. - CES/AC.44/9; GE.79-42039
 - Report on the availability of statistical data in Finland and their applicability to the framework for cultural statistics (FCS). Roos, Esko; Kanninen, Tapio. 1 June 1979. (17 p. in various pagings).- (Current surveys and research in statistics; CSR.C.4) (eng) - PRS-79/STC.2, ST-79/WS/9.
- 210. *Joint ILO/UNESCO Meeting of experts on the status of the artist.* Geneva, 29 August - 2 September 1977. The condition of the artist. A general review of problems of employment and condition of the work and life. Report prepared by the International Labour Office. June 1977 - Doc. CC-77/CONF.615/COL.3 -Paris, UNESCO, 1977, 43 p.
- 211. *Joint studies on training of cultural administrators and animators: final report* - Bangkok, Office of the National Culture Commission, 1984, 36 p. "Coordinated in cooperation with Unesco". /Thailand, Office of the National Culture Commission, National Commission for Unesco.
- 212. KELLERMANN (Luce) - *La dimension culturelle du développement. Bibliographie sélective et annotée* - Paris, UNESCO, février 1986, 195 p.
- 213. KELLERMANN (Luce) - *La place de l'éducation des adultes dans les stratégies et projets de développement culturel.* Bibliographie sélective et annotée - UNESCO, 1987, 443-20 p. - CC-89/WS/23.
- 214. KELLES-VIITANEN (Anita) - *Problems of integrating socio-cultural components in planning technological development projects in the light of a case early done in Sri Lanka* - Document no CC-89/WS/4 - Paris, UNESCO, 1989, 50 p.
- 215. KELLY (Anne) - *Cultural policy in Ireland.* Published in cooperation with UNESCO by The Irish Museum Trust - Dublin, 1989, 100 p.
- 216. KLEBERG (Carl Johan) - *Cultural objectives: empty words or practical policy ?* 1983. p. 82-96. (Cultures dialogue between the peoples of the world; 33) (eng; also in fre, spa). Objectifs culturels mots vides de sens ou politique concrète ? / Los objetivos culturales palabras vacia o politica practica ?
- 217. KONARE (Alpha Oumar) - ***Cultural cooperation among developing countries, 16 oct. 1986, 22 p. (eng).***
- 218. KONARE (Alpha Oumar) - ***Cultural policies in West Africa. 1983. p. 108-122, illus. (Cultures: dialogue between the peoples of the world; 33) (eng; also in fre, spa). / Politiques culturelles en Afrique occidentale / Politicas culturales en Africa occidental.***
- 219. KONCZ (Gabor) - *An attempt at the economic analysis of musical culture in Hungary.* 23 Sept. 1986. 63 p. (eng; also in fre). Incl. bibl. / Essai d'analyse économique de la vie musicale en Hongrie.
- 220. KONCZ (Gabor) - *Report of the results of testing the application of the "Framework for cultural statistics" in Hungary: the case of the "Performing Arts", category 3 in the FCS.*

- 31 Jan. 1980. 46 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.15) (eng)
PRS-79/STC.6; ST-79/WS/28.
221. KONCZ (Gabor) - *Unesco's action in the field of cultural planning. A synthesis of the work carried out within UNESCO'S programme since the end of the 1960s* 1986, 92 p. (eng.) - CC/CSP/CP/17.
222. KOPECZI (Bela) - *Culture des masses et culture quotidienne* - Cultures, Vol. VII, no 11, p. 143-154.
223. KOTITE (Phyllis) - *The coordination of education policies and Plans with those in the fields of science, technology, culture and communication: a survey of experiences in countries of the Arab Region-* 1986. 71 p. (Reports and studies (on educational policy and planning); C. 115) (eng; abstr. in fre). Incl. bibl.
224. KRISHNA (Daya) - *La culture* - In: Interdisciplinarité et sciences humaines, 1983, p. 219-239.
225. **LANG (Jack), WIKSTROM (Jan Erik), SENGHOR (Leopold Sedar) - *Comparing cultural policies in various countries: extracts from interviews with Jack Lang., Jan-Erik Wikstrom and Leopold Sedar Senghor.* 1983. p. 67-80, illus. (Cultures: dialogue between the peoples of the world; 33) (eng,; also in fre, spa). /Comparaison entre les politiques culturelles de différents pays: extraits d'interviews de Jack Lang, Jan-Erik Wikstrom et Leopold Sedar Senghor / Comparacion entre politicas culturales de distintos paisas: extractos de entrevistas con Jack Lang, Jan-Erik Wikstrom y Leopold Sedar Senghor.**
226. LASZLO (Ervin), VITANYI (Ivan) - *European gulture and world development, UNESCO joint studies for the European cultural forum* - Budapest, Corvina, 1985. 156 p. (eng). "Financée par l'UNESCO". Incl. bibl.
227. LAURENT (Philippe) - *Répertoire des statistiques disponibles en Belgique, catégorie 1 du C.S.C. livres et périodiques.* Octobre 1984. 45 p., illus. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.54) (fre). Incl. bibi.
228. LEWIS (Sulvyn) - *Principles of cultural cooperation* - Doc. COM/70. XVII. 61A -Paris, UNESCO, 1971, 27 p. /Reports and papers on mass communication no 61/.
229. *List of documents and publications in the field of culture, 1981-1983* - 1985, 374 p./Liste des documents et publications dans le domaine de la culture /Lista de documentos y publicaciones en el campo de la cultura, 1981-1983/ -CLT-85/WS/9.
230. *List of documents and publications in the field of culture 1987-1988.* Computerized documentation system - Paris, UNESCO, 1989, 85
231. *List of UNESCO Secretariat main series documents, 1947-1971* in chronological order by department/sector. June 1986. (102 p.). (same text in eng, fre). / Liste des documents principaux du Secrétariat de l'UNESCO, 1947-1971; dans l'ordre chronologique par département/secteur.
232. LOPES (Carlos) - *Education, science, culture et communication en Angola, Cap-Vert, Guinée-Bissau, Mozambique et Sao Tome et Principe.* Feb. 1989. 142 p. (Studies and documents on Major Programme I; 44) (fre) - BEP/GPI/44, BEP-89/WS/3.
233. MAHEU (René) - *La culture dans le monde contemporain. Problèmes et perspectives.* Rapport du Directeur général de l'UNESCO à la vingt-huitième session de l'Assemblée générale des Nations Unies. 1973. Paris, UNESCO, 1973, 31 p.
234. MAHEU (René) et ORMESSON (Jean, d') - *Signification et dimensions nouvelles de la culture* - Cultures, 1~75, Vol. II, no 2, p. 15-43.
235. MAKAGIANSAR (Makaminan) - *Looking back at the World Conference on Cutural Polícies.* 1983. p. 15-21 (Cultures dialogue between the peoples of the world; 33) (eng;

also in fre, spa). Au lendemain de la Conférence mondiale sur les politiques culturelles / Reflexiones sobre la reciente Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales/.

- 236. MALEK (Hussein) - *La politique du développement et la culture dans les pays en développement* In: *La culture, clé du développement*, 1983, p. 61-99.**
237. MANNONI (J.) *Specific needs of child and adolescent artists; training and protection*. 1983. 9 p. "Reports and studies (of the Division of Cultural Development); GREa no 10*", (eng; also in f re).
238. MARDAM-BEY (Farouk) ' SOLIMAN (Lotfallah) - *La culture dans le monde arabe*. July 1988. 97 p. (Studies and documents on Major Programme I; 31) (fre) -BEP/GPI/31; BEP-88/WS/231.
- 239. MARTIN (Guy) - *East African states: development strategies in the fields of education, science, culture and communication*. June 1988. 78 p. (Studies and documents on Major Programme I; 23) (eng). Incl. bibl. - BEP/GPI/23, BEP-88/WS/17.**
240. MATHEW (N.T.) - *Report of testing of survey model on a number of households in Trivandrum and its region in India, for studying access to, and participation in cultural activities*. 1986. p. 113-122 (Participation in cultural activities: three case studies) (eng).
241. MATHEW (N.T.) - *A statistical system for cultural planning in Asia* - Teheran, Iran, Asian Cultural Documentation Center for UNESCO, 1978, 116 p. /Asian cultural series no 8/.
242. MATTELART (Michèle)- *Les femmes et les industries culturelles*, Doc., CC-81/WS/36 - Paris, UNESCO, 1981, 75 p. /Développement culturel dossier documentaire no 23/.
243. MAYOL (Pierre) - *Procédure d'enquête pour une comparaison internationale des pratiques culturelles* - Doc. CD/CP/87/4; CC-87/WS/4 - 1985, 112 p. /Reports and studies (of the Division of cultural development and artistic creation)/.
244. M'BOW (Amadou-Mahtar), *Le temps des peuples*, Paris, Robert Laffont, 1982, 370 p.
245. MBUNDA (Daniel), BOSSERMAN (Phillip), HABACHI (René), CAPRILES (Oswaldo), ZYGULSKI (Kazimeirz), KIRPAL (Prem) - *Problems of culture and cultural values in the contemporary world*. 1983. 80 p.
246. *Meeting of experts on cultural cooperation in Latin America and the Caribbean*. San Isidro de Coronado, Costa Rica, 29 October-2 November 1979. Final report.
247. *Meeting of experts on cultural participation of countries of less widely diffused languages*. Sofia, 27-29 May 1980. Final report - Doc. CC-80/WS/45 Paris, UNESCO, 1980, 4 p. - Annexe.
248. *Meeting of experts on cultural statistics and indicators*, Moscow, 1976:
- *Final report*. 5 Nov. 1976 (12 p. in various pagings) (eng; also in fre, rus). / USSR. National Commission for UNESCO / USSR. Ministry of Culture / USSR. Central Statistical Board - CC-76/WS/30.
 - Indicators of cultural development. Midzuno, H. 30 Jan. 1976. 4 p. (eng also in fre) HC-716/WS/1.
- 249. *Meeting of experts on cultural statistics in Africa*. Nairobi, 7-12 May 1974:**
- ***Final report* - Meeting of experts on cultural statistics in Africa, Nairobi, 1974.**
 - **Statistical material relating to cultural development in Africa. 18 Mar. 1979. 19 P. (eng; also in fre). Includes bibliographical references -SHC-74/CONF.613/3.**

250. *Meeting of experts on indicators of culture*, Vienna, 1986. Framework indicators: instruments for cultural policy and planning. Gouiedo, Leif. Feb. 1986. 50 p. (eng). In Ci. bibl. / "Framework for cultural statistics"/ -ST-86/CONF.601/5; ST-86/CONF.601/COL.I.
251. *Meeting of experts on instruments of analysis for cultural development.*, Kingston, 4-8 October 1976
- Working document - Doc. CC-76/CONF.641/5 - Paris, UNESCO, August 1976
 - Final report, Doc. CC-76/CONF.641/5, Paris, UNESCO, December 1976, 5 p. Annexes I-III.
252. *Meeting of experts on international thesaurus of cultural development.* Final report. Antwerpen, 14-16 December 1976 - Doc. CC-77/WS/17 - Paris, UNESCO, 5 April 1977, 10 p.
- 253. *Meeting of experts on problems of cultural policies in Africa. Dakar, '6-10 October 1969. Final report - Doc. SHC/CONF.40/3 - Annexes I-III - Paris, UNESCO, 24 November 1969, 21 p.***
254. *Meeting of experts on regional cooperation in UNESCO cultural activities in Asia and the Pacific. Report.* (eng) / Asian Cultural Centre for UNESCO (Japan) / Japan. National Commission for UNESCO. Rencontre organisée annuellement.
- 255. MEETING OF EXPERTS ON THE REVISION OF THE RECOMMENDATION CONCERNING THE INTERNATIONAL STANDARDIZATION OF STATISTICS ON BOOK PRODUCTION AND PERIODICALS, PARIS, 1982. SECRETARIAT BACKGROUND PAPER. 8 AUG. 1982. 22 P. (ENG ALSO IN FRE). / UNESCO - AIMS AND ACTIVITIES / RECOMMENDATION CONCERNING THE INTERNATIONAL STANDARDIZATION OF STATISTICS RELATING TO BOOK PRODUCTION AND PERIODICALS - ST-82/CONF.603/3; ST-82/CONF.603/COL.3.**
256. *Meeting of experts on the revision of the Recommendation concerning the international standardization of statistics on book Production and Periodicals*, Paris, 1982. Final report. April 1983. (16 p.in various pagings). (eng) -ST-82/CONF.603/4 Rev.I.
257. *Meeting of experts on statistics of cultural development*, Paris, 1972. Final report. 4 May 1972. (8 p. in various pagings). (eng; also in fre) -SHC-72/CONF.22/4.
258. *Meeting of experts on statistics and indicators of culture.* Vienna, 3-7 December 1979. Final report - Doc. ST-79/CONF. 602/COL. 2 - Paris, UNESCO, 1980, 4 p. + Annexes I-II.
259. *Meeting of experts on statistics and indicators of culture*, Vienna, 1979:
- *Cultural indicators: theory and practice.* Fanchette, Serge. Sept. 1979. (14 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics CSR.C.5) (eng; also in fre). Incl. bibl. ST-79/CONF.602/III, ST-79/CONF.602/III/COL.I.
 - *From cultural statistics to indicators structure and methods.* Horn, Robert V. 15 Nov. 1979. (33 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C.11) (eng also in fre). Incl. bibl.ST-79/CONF.602/1; ST-79/CONF.602/COL.3.
 - *Indicators of cultural development within the European context.* Bohner, Louis..14 Nov. 1979 (26 p.in various pagings).(Current surveys and research in statistics CSR.C,10), (eng also in fre)ST-79/CONF.602/2; ST-79/CONF.602/COL.2.
 - *Final report.* 14 Mar. 1980 (9 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C.18) (eng). / "Framework for cultural statistics"/ - ST-79/CONF.602/8; ST-79/CONF.602/COL.2.
260. *Meeting of experts on studies, research and documentation on Planning of cultural development*, Athens, 28 November - 2 December 1977.

- *Final report* - Doc. CC-78/WS/6 - Paris, UNESCO, 1978, 13 p. Annexe I. 3 p.-, Annexe 11 2 p.
 - *Meeting of experts on studies, research and documentation on planning of cultural development*, Athens, 1977. Working document. Nov. 1977. (46 p. in various pagings). (eng; also in fre) - CC-77/WS/52.
261. *Meeting of experts on the project to establish a European cultural data bank*. Bucarest, 2-4 March 1977. Working paper - Doc. CC-77/WS/7 - Paris, UNESCO, 3 February 1977, 11 p.
 262. *Meeting of joint study Group concerning category 2: Music, and 3: performing Arts of the framework for cultural statistics*, 1st, Venice, 1981. Final report. 3 Feb. 1982. 8 p. (Current surveys and research in statistics CSR.C.26) (eng). Incl. bibl. "Framework for cultural statistics" ST-82/WS/2.
 263. *Meeting of joint study Group B on categories 2: Music, and 3: Performing Arts of the Framework for cultural statistics*, 2nd, Vienna, 1982. Final report. 29 Sept. 1982 (13 p. in various pagings) (Current surveys and research in statistics; CSR.C.34) (eng). / "Framework for cultural statistics" -ST-82/WS/23.
 264. *Meeting of Joint study Group B on categories 2. Music and 3. Performing Arts of the Framework for cultural statistics*, 3rd, Copenhagen, 1983. Final report. 1984. (21 P. in various pagings) (Current surveys and research In statistics, CS-R.C.50) (eng). Incl. bibl. "Framework for cultural statistics", ST-84/WS/7.
 265. *Meeting of joint study Group C concerning the examination of category 5 cinema and photography, and category 6: Radio and Television, of the proposed framework for cultural statistics*, 1st, Ottawa, 1980. Final report. 28 Feb. 1981. 9 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.17) (eng). Meeting of experts on Statistics and Indicators of Culture, Vienna, 1979 ST-81/WS/3.
 266. *Meeting of joint study Group Q concerning the examination of category 5: Cinema and Photography, and category 6: Radio and Television, of the proposed Framework-for cultural statistics*, 2nd, Helsinki, 1981. Report. 1981. 22 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.31).
 267. *Meeting of joint study Group C on categories 5: Cinema and Photography, and 6: Radio and Television, of the Framework for cultural statistics*, 3rd, Washington, 19,82. Final report. 1st oct. 1982. 10 p; (Current surveys and research in statistics; CSR.C.35) (eng) / "Framework for cultural statistics" - ST-82/WS/24.
 268. *Meeting of Joint study Group C on categories 5, Cinema and 6, Radio and Television of the Framework for cultural statistics*, 4th, Ottawa, 1983. Final report. 1984. 13 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.51) (eng). / "Framework for cultural statistics" - ST-84/WS/8.
 269. *Meeting of Joint study Group D of the Framework for cultural statistics*, 1st, Copenhagen, 1982. Report. 1982. (9 p. in various pagings) (Current surveys and research in statistics; CSR.C.32) (eng). / "Framework for cultural statistics" - ST-82/WS/19.
 270. *Meeting of joint study Group D on category 7: Socio-cultural activities, of the Framework for cultural statistics.*, 2nd, Budapest, 1983. Final report. 1983. (12 p. in various pagings) (Current surveys and research in statistics, CSR.C.42) (eng). Incl. bibl. - ST-83/WS/19.
 271. *Meeting of Joint study Group D on category 7. Socio-cultural Activities, of the Framework for cultural statistics*, 3rd, Zagreb, Yugoslavia, 1984. Final report. Nov. 1985. 7 p. (Current surveys and research in statistics, CSR.C.59) (eng). / "Framework for cultural statistics".

272. *Meeting of joint study Group E on category 4. Visual Arts and Photography of the Framework for cultural statistics*, Ist, Paris, 1983. Final report. 1984. (12 p. in various pagings) (Current surveys and research in statistics CSR.C.48) (eng). / "Framework for cultural statistics" - ST-84/WS/5
273. *Meeting of Joint study Group F on category 8. Sports and Games, of the Framework for cultural statistics*, Ist, Helsinki, 1984. Final report. Mar. 1985. (28 p. in various pagings), illus. (Current surveys and research -in statistics CSR.C.56) (eng). "Framework for cultural statistics" -ST-85/WS/5.
274. *Meeting of representatives of cultural research institutions in Asia*. Tokyo, 10-16 March 1976 - Doc. SHC/CONF.624.
275. *Meeting of working group on the UNESCO Framework for cultural statistics*, Ist, Bois du Rocher, Jouy-en-Josas, France, 1981. Final report. 30 Mar. 1982. 8 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.28) (eng). / "Framework for cultural statistics" - ST-82/WS/8.
276. *Meeting of working group on the UNESCO Framework for cultural statistics*, 2nd, Bois du Rocher, Jouy-en-Josas, France, 1982. Final report. 1983 (12 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C.36) (eng). Incl. bibl. / "Framework for cultural statistics" - S7-83/WS/6.
277. *Meeting of the Working Group on the Unesco Framework for Cultural Statistics*, 3rd, Paris, 1984:
- *Final report*. 1984. (18 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C.52) (eng) - ST-84/WS/14.
 - *Secretariat background paper*. Apr. 1984. (25 p. in various pagings), illus. (eng). Incl. bibl. "Framework for cultural statistics". ST-84/CONF.601/4; ST-84/CONF.601/COL.2.
- 278. *The Mexico City Declaration on cultural Policies*. 1983. p. 189-196. (Cultures dialogue between the peoples of the world; 33) (eng; also in fre, spa). Déclaration de Mexico sur les politiques culturelles /Declaracion de Mexico sobre las politicas culturales.**
279. MICHAUD (Guy), POIRIER (Jean), LAPIERRE (Jean-William), MOUKENGUE (Roger), KONATE (Sidiki), MILLIASSEAU (Francis) - *Culture et développement: ouvertures pour une pédagogie interactive*. 1986. 144 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development and -Artistic Creation)) (fre). Incl. bibl. /Institut européen des hautes études internationales (France).
280. MIEGE (Bernard) - *Problems which the development of national and international cultural industries presents for artistic and intellectual creation*. 1983. 71 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development)) (eng also in fre). Incl. bibl.
281. MISRA (R.P.) - *La culture et la planification du développement* - In: *La culture, c1é du développement*, 1983, p. 141-190.
282. *Model of survey on access to cultural resources and on participation in cultural activities* - Doc. PRS-79/ST-ST-79/WS-14 Rev. - Paris, UNESCO, August 1979, 44 p. + questionnaires I-III.
283. *Le monde de la danse: problèmes d'aujourd'hui et de demain*. Première conférence internationale des chorégraphes, organisée par le Conseil international de la danse et l'UNESCO à New York du 12 au 15 novembre 1978. Rapport - Doc. CC-80/WS/39 - Paris, UNESCO, 1980, 135 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 20/.
284. MOULINIER (Pierre) *La formation des administrateurs culturels* - Doc. CLT-83/WS/22 - Paris, UNESCO, 1983, 133 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 28-29/.

285. MOULINIER (Pierre) - *La formation des animateurs culturels* - Doc. CC-80/WS/29 - Paris, UNESCO, 1980, -139 p. /Développement culturel: dossier documentaire no 18-19/.
286. MOULINIER (Pierre) - *La Recommandation de Nairobi sur l'accès et la participation à la vie culturelle, 1976: dix ans après.* 1986. (135 p.) (Reports and studies (of the Division of Cultural Development)) (fre).
287. MOWLANA (Hamid) - *Economics, culture and communication* - In: *Cultures*, 1985, no 36, p. 39-52.
- 288. NACIF (Youssef) - ' Culture et communication dans le monde arabe à l'horizon, 2000. July 1983. 122 p. (Studies and documents on Major Programme I; 27), BEP/GPI/27; BEP-88/WS.19.**
- 289. National Seminar on Statistics of Culture and Communication in Zimbabwe, Harare, 1985. Background paper. Mar. 1985. 14 p. (eng), ST-85/WS/4.**
290. *Note de réflexion pour un nouveau programme européen d'études en commun culturelles* - Doc. CC/CD/DOC/--L-51 - Paris, UNESCO, août 1980, 14 p. + Annexe.
291. O'HARE (Michael) - *Why do people go to museums ? The effect of prices and hours on museum utilization.* 1975. p. 134-146, illus. (Museum; XXVII, 3) (eng; also in -fre). Incl. bibl. /Pourquoi va t-on au musée ? Incidences des tarifs et des horaires, sur la fréquentation.
292. *Panorama: cultural newsletter* - 1/2, 1984 - Paris, UNESCO (eng; also in fre, spa). Supersedes "World cultural heritage" and "Cultural development". Incl. bibl. / Panorama bulletin d'information culturelle Panorama; boletín de información cultural.
293. *Participation culturelle (Bulgarie, Hongrie, Pologne, Tchécoslovaquie)* D,ac. CC-79/WS/121 - Paris, UNESCO, octobre 1979, 47 p. /Recherches et études dans des pays de langue de diffusion restreinte, n° 1/.
294. *La participation culturelle: 1'exemple du Canada et de la Bulgarie* - Doc. CC-79/WS/96 - Paris, UNESCO, 1979, 114 P. /Développement culturel: dossier documentaire n° 16/.
295. *Participation in cultural activities: three case studies* - Paris, UNESCO, 1986. 126 p., 27 cm. (eng)
296. PASCALLON (Pierre) - *The cultural dimension of development*, SS-82/WS/37, 1982, 42 p. (Reports and studies (for the study of development), EQU.17).
297. PHAM NU HO *Obstacles et perspectives de développement endogène dans les domaines de l'éducation, de la science et de la technologie, de la culture et de la communication.* Feb. 1984. 126 p. (Reports and studies (for the study of development); STY. 27 F) (fre). Incl. bibl.
- 298. PIGANIOL (Pierre), RICHERI (Giuseppe), ZAJACZKOWSKI (Andrzej) - Essais sur le développement culturel - Dakar, Nouvelles. Editions Africaines, 1985, 162 p. /Institut culturel africain (Dakar)/.**
299. *Place et fonction de l'art dans la vie contemporaine.* Colloque international UNESCO, Paris, 6-10 septembre 1976. Rapport Doc. CC/CD/2715 - Paris, UNESCO, 8 octobre 1976, 5 p.
300. Plan à moyen terme: 1977-1982 - Doc. 19 C/4 Paris, UNESCO, 1977, 390 p.
301. *La planification du développement culturel: méthodes et objectifs.* Document de la réunion d'experts à Hanasaari, Espoo, Finlande du 17 au 19 mars 1976, Doc. CC-76/WS/41 - Paris, UNESCO, 1976, 131 p. /Développement culturel, dossier documentaire n° 9/.

302. **Plans nationaux et développement culturel: quelques éléments d'information, Doc. SHC-76/WS/8 - Paris, UNESCO, 1976, 30 p. (Guyana, Inde, Iran, Kenya, Liban, Malaisie, Ouganda, Somalie, Syrie, Thaïlande, Togo, Trinidad et Cuba).**
303. POITEVIN (GUY) - *Systems of relationships and sociocultural dynamics in migrations on the periphery of the urban centre of Pune (India)* - Doc. CC-89/WS/13. Reports and studies. Division of cultural studies and policies - Paris, UNESCO, 142 p.
304. **Politiques culturelles: études et documents. Paris, UNESCO. Monographies publiées entre 1969 et 1987:**
305. *La politique culturelle en Afghanistan*, par Shafie Rahel, 1975, 54 p.
306. *Aspects de la politique culturelle en Algérie*, par Sid-Ahmed Baghli, 1977, 59 p.
307. *La politique culturelle en République démocratique allemande*, par Hans Koch, 1975, 65p.
308. *La politique culturelle en République fédérale d'Allemagne*, 1973, 61 p.
309. *Cultural policy in Argentina*, by Edwin R. Harvey, 1979, 92 p.
310. *La politique culturelle en Australie*, par Jean Battersby, 1981, 96 p.
311. *Quelques aspects de la politique culturelle en Autriche*, par Harald Gardos et Manfred Wagner, 1981, 78 p.
312. *La politique culturelle dans la République socialiste soviétique de Biélorussie*, 1978, 52 P.
313. *Cultural policy in Bolivia*, by Mariano Baptista Gumucio, 1979, 81 p.
314. *La politique. culturelle en Bulgarie*, par Kostadine Popov, 1972, 64 p.
315. **La politique culturelle en République Unie du Cameroun, par J.C. Bahoken et E. Atangana, 1975, 83 p.**
316. *Aspects de la politique culturelle canadienne*, par D. Paul Schafert, 1977, 97 p.
317. *Cultural policy in the People's Republic of China: letting a hundred flower blossom*, by Bai Liu, 1983, 100 p.
318. *Cultural policy in Colombia*, by Jorge Eliecer Ruiz and Valentina Marulanda, 1977, 93 p.
319. *La politique culturelle dans la République de Corée*, par Kim Yersu, 1976, 62 p.
320. *La politique culturelle en République populaire démocratique de Corée*, par Chai Sin Sik et Hyon Jong Hun, 1979, 42 p.
321. *Cultural policy in Costa Rica*, by Samuel Rovinski, 1977, 61 p.
322. *La politique culturelle à Cuba*, par Lisandro Otero, 1972, 57 p.
323. *Cultural policy in Cuba*, by, Jaime Saruski and Gerardo Mosquera, 1979, 50 p.
324. *Cultural policy in Ecuador*, by Dario Moreira, 1979, 94 p.
325. **La politique culturelle en Egypte, par Magdi Wahba, 1972, 103 p.**
326. *La politique culturelle aux Etats-Unis*, par Charles C. Mark, 1969, 48 p.
327. *La politique culturelle en Finlande*, 1972, 80 p.
328. *Aspects de la politique culturelle française*, 1970, 69 p.
329. *La politique culturelle en France*, 1981, 128 p.
330. **La politique culturelle au Ghana, 1975, 53 p.**

331. *La politique culturelle en Grande-Bretagne*, par Michael Green et Michael Wilding, 1970, 71 p.
332. *Cultural policy in Guatemala*, by Edna Nunez de Rodas, 1981, 47 p.
- 333. *La politique culturelle de la République de Guinée, 1979, 92 p.***
334. *Cultural policy in Guyana*, by A.J. Seymour, 1977, 68 p.
335. *Towards a cultural policy for Honduras*, by Alba Alonso de Quesada, 1978, 73 p.
336. *La politique culturelle en Hongrie*, 1974, 85 p.
337. *Outlines of the Hungarian cultural policy*, Budapest, Hungarian National Commission for Unesco, 1987, 84 p.
338. *Quelques aspects des politiques culturelles en Inde*, par Kapila Malik Vatsyayan, 1972, 110 p.
339. *La politique culturelle en Indonésie*, 1973, 48 p.
340. *Cultural policy in Indonesia*, by Soebadio Haryati, 1985, 60 p.
341. *La politique culturelle en Iran*, par Djamchid Behnam, 1972, 47 p.
342. *Aspects of Iraq cultural policy*, by Abdel-Gawad Daoud El-Basri, 1980, 38 p.
343. *La politique culturelle en Israël*, by Joseph Michman, 1973, 80 p.
344. *La politique culturelle en Italie*, 1971, 83 p.
345. *Cultural policy in Jamaica*, 1977, 53 p.
346. *La politique culturelle au Japon*, par Nobuya Shikaumi, 1970, 63 p.
347. *Cultural policy in Jordan*, by Hani Al-Ahm-ad, 1981, 87 p.
- 348. *La politique culturelle au Kenya, par Kivuto Ndeti, 1975, 76 p.***
349. *La politique culturelle au Liban*, par Joseph Abou-Rizk, 1981, 79 p.
- 350. *La politique culturelle au Libéria, par Kenneth Y. Best, 1974, 63 p.***
- 351. *La politique culturelle au Maroc, par Mohammed Ben Bachir et Najib Moulay Mohammed, 1981, 50 p.***
352. *Cultural policy in Mexico*, by Eduardo Martinez, 1977, 72 p.
353. *Some aspects of cultural policy in Nepal*, by Amartya Shaphalya, 1983, 67 p.
- 354. *La politique culturelle au Nigéria, par T.A. Fasuyi, 1972, 69 p.***
355. *Le rôle de la culture dans les loisirs en Nouvelle-Zélande*, par Bernard W. Smyth, 1973, 97 p.
356. *Cultural policy in the Republic of Panama*, 1978, 48 p.
357. *Cultural policy in Peru*, 1977, 70 p.
358. *La politique culturelle en Pologne*, par Stanislaw Witold Balicki, Jerzy Kossak et Miroslaw Zulawski, 1972, 70 p.
359. *La politique culturelle aux Philippines*, 1974, 63 p.
360. *La politique culturelle en Roumanie*, par Dodu Balan, 1974, 88 p.
361. *Cultural policy in the Kingdom of Saudi Arabia*, by Muhhamad Abdullah al-Mani and Abd ur-Rahman Sbit as-Sbit, 1981, 69 p.
362. ***La politique culturelle au Sénégal, par Mamdou Seyni M'Bengue, 1973, 65 p.***
- 363. *La politique culturelle en Sierra Leone, par Arthur Abraham, 1979, 84 p.***

364. **La politique culturelle au Sri Lanka**, par H.H. Bandara, 1973, 78 p.
365. **La politique culturelle en République-Unie de Tanzanie**, par L.A. Mbughuni, 1974, 80p.
366. *La politique culturelle en Tchécoslovaquie*, 1970, 73 p.
367. *Cultural policy in Czechoslovakia*, by Milan Simek, Jaroslav Dewetter, 1986, 85 p.
368. **Aspects de la politique culturelle au Togo**, par K.M.-Aithnard, 1975, 109 p.
369. **La politique culturelle en Tunisie**, par Rafik Said* 1970, 56 p.
370. *La politique culturelle en Union des républiques socialistes soviétiques*, par A.A. Zvorykine, 1971~, 69 p.
371. *Cultural policy in Venezuela*, by Felipe A. Massiani, 1977, 131 p.
372. *Culture et politique culturelle en République socialiste du Vietnam*, par Cu Huy Can, 1985, 81p.
373. *La politique culturelle en Yougoslavie*, par Stevan Majstorovic, 1971, 87 p.
374. *La politique culturelle en Yougoslavie. Autogestion et culture*, par Stevan Majstorovic, 1980, 98p.
- 375. La politique culturelle en République du Zaïre, 1975, 123 p.**
376. PORNA (Ismo) - *La formation des administrateurs des services culturels dans les pays nordiques et notamment en Finlande*. 1983. 34 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development)) (fre). Incl. bibl.
377. POUCHEPADASS (Emmanuel) - *Twenty years of cultural cooperation* Jan. 1987. p. 9, illus. (The Unesco Courier: a window open on the world; XL, 1)/Vingt ans de coopération culturelle dans le monde/Veinte anos de cooperacion cultural internacional/.
378. *Pour un centre d'étude, de recherche et de documentation sur le développement culturel*. Version revue et augmentée sur la base de nouvelles expériences, doc. CC-77/WS/60, Paris, UNESCO, 1977, 75 p. /Développement culturel, dossier documentaire n° 1-1.
379. *Pour une méthodologie de la planification culturelle*. Pierre THENEVIN, Claude FABRIZIO, Arkadij TAVRILENKO, Leontij SZUPAGIN - Doc. SHC-74/WS/31 - Paris, UNESCO, 1974, 54 p. /Développement culturel dossiers documentaires n° 1.
380. *A Practical guide to the World Decade for Cultural Development, 1988-97* Paris, UNESCO, 1987. 95:)., 19.5 cm / UN / Guide pratique de la Décennie mondiale du développement culturel, 1988-97.
381. *Preliminary meeting on Southeast Asian Joint Studies on cultural development*. Bangkok, 8-12 September 1982. Final report - Bangkok, Thailand National Commission for UNESCO, 1972, 25p.
382. Preliminary study on the. scope and coverage of a framework for a. system of cultural statistics. Jul. 1977. 66 p., illus. (eng) ST-77/WS/10 REV, ST-77/WS/10 REV.
383. *Preliminary study on the scope and coverage of a "Framework for Cultural Statistics"* 9 Mar. 1979. (43 p. in various pagings), illus. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.2) (eng; also in rus). Incl. bibl. -CES/AC.44/8; ST-79/WS/-!.
384. *Problématique de la vidéo dans le monde contemporain*. Art et culture - Doc. CLT-CD/CREA-82 et CLT-82.WS/28 Paris, UNESCO, 1982, 36 p.
385. *Problèmes de la culture et des valeurs culturelles dans le monde contemporain*, Doc. CLT/MD/2 - Paris, UNESCO, 1983, 80 p.

386. *Protection et animation culturelle des monuments, sites et villes historiques en Europe*. Rapport de l'étude en commun n° 12 - Bonn, Deutsche UNESCO-Kommission, 1980, 402 p.
387. *Questionnaire on statistics of book production in 1981*. May 1982. 6 p. (eng also in fre, spa). Publié annuellement depuis 1981.
388. *Questionnaire on statistics of the press in 1981 and 1982*. Nov. 1983. 6 p. (eng; also in fre, spa) - UNESCO/STC/Q/831; ST-83/WS/16.
389. *Questionnaire on statistics relating to the performing arts, 1985*. July 1986. 3 p. (eng; also in fre, spa). / *Questionnaire sur les statistiques des arts du spectacle, 1985* / *Cuestionario de estadísticas de artes del espectáculo, 1985* - STC/Q/863.
390. *Questionnaire sur les législations nationales en matière culturelle* - Doc. ADG/SHC/3.3/42 Q Paris, UNESCO, 1973.
391. *Questionnaire sur un aspect de l'animation culturelle. Pratique et organisation des activités socioculturelles* - Doc. SHC-75/WS/1.
392. RAKIC (Petar) - *Repertory of statistics and indicators of culture available in Yugoslavia; with reference to the UNESCO Framework of cultural statistics*. 1981. 27 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C.20) (eng). Incl. bibl.
- 393. Rapport du Directeur général sur la Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Afrique. Accra, 27 octobre - 6 novembre 1975 - Doc. 19 C/107 - Conférence générale, dix-neuvième session, Nairobi, 1976 - Paris, UNESCO, 30 septembre 1976, 6 P.**
394. *Rapport du Directeur général sur la Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Asie*. Yogyakarta, 10-19 décembre 1973 - Doc. 18 C/88 - Conférence générale, dix-huitième session, Paris, 1974 - Paris, UNESCO, 23 août 1974.
395. *Rapport du directeur général sur la Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Europe*. Helsinki, 19-28 juin 1972 Doc. 17 C/70 - Conférence générale, dix-septième session, Paris, 1972 Paris, UNESCO, 15 septembre 1972, 4 p.
396. *Rapport du Directeur général sur les travaux de la Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles en Amérique latine et dans les Caraïbes*. Bogota, Colombie, 10-20 janvier 1978 - Doc. 20 C/87 - Conférence générale, vingtième session, Paris, UNESCO, 28 juillet 1978, 4 p.
- 397. Recommandation concernant la normalisation internationale des statistiques relatives au financement public des activités culturelles. Adoptée par la Conférence générale à sa vingtième session à Belgrade le 27 octobre 1980 -Paris, UNESCO, 1981.**
- 398. Recommandation concernant les moyens les plus efficaces de rendre les musées accessibles à tous - Paris, UNESCO, 14 décembre 1960.**
- 399. Recommandation concernant la participation et la contribution des masses populaires à la vie culturelle. Adoptée par la Conférence générale à sa dix-neuvième session, Nairobi, 26 novembre 1976. - Paris, UNESCO, 1977, 120 p. + Annexes 64 p. /Voir aussi: version provisoire Action visant à assurer.**
- 400. Recommandation relative à la condition de l'artiste. Adoptée par la Conférence générale à sa vingt et unième session. Belgrade, 27 octobre 1980 - Paris., UNESCO 1980, 79 p.**
- 401. Recommandation sur le développement de l'éducation des adultes. Adoptée par la Conférence générale à sa dix-neuvième session, Nairobi, 26 novembre 1976 -Paris, UNESCO, 1977, 120 p. + Annexes, 64 p.**

402. **Recommandation concerning the International Standardization of Statistics relating to Book Production and Periodicals** adopted by the General Conference at its thirteenth session, Paris, 19 November 1964. 1981. (Section V:33.1.; 12 p.) (UNESCO's standard-setting instruments) (eng; also in fre)
403. **Recommandation concernant la normalisation internationale des statistiques de 1^{ère} édition de livres et de périodiques; adoptée par la Conférence générale à sa treizième session, Paris, 19 novembre 1964**
404. **Réflexions préalables sur les politiques culturelles** - Paris, UNESCO, 1969, 52 p. /Politiques culturelles: études et documents n° I/Voir aussi: Table ronde sur les politiques culturelles/.
405. **Regional Seminar on Statistics of Culture and Mass Communication in Africa, Addis Ababa, 1972.**
406. **Guidelines for the establishment of statistics on culture and mass communication.** Fansten, Michel; Nissel, M. 6 Mar. 1972. (47 p. in various pagings). (eng). Based on two studies prepared by M. Fansten and M. Nissel. Annex: Proposed definitions on films, cinema, radio and television - COM-72/CONF.28/4.
407. Summary of the proceedings and main conclusions. 19 June 1972, 12 p. -COM-72/GONF.28/5.
408. **Regional Seminar on training in cultural administration in Asia.** Tokyo, Kanazawa, Kyoto and Osaka, 31 July - 12 August 1978. Report - Tokyo, Asian Cultural Centre for UNESCO, 162 p.
409. **Regional Training Seminar for Cultural Personnel in Asia and the Pacific,** Tokyo, Nara, Osaka and Kyoto, 1986.
410. **Dissemination of knowledge and information on culture through information media; printed materials.** Tokyo, ACCU, 1987. 108 p., illus. /Asian Cultural Centre for Unesco (Japan)/Séminaire organisé annuellement.
411. **Relato y conclusiones de la reunion de expertos Para aconsejar al Director general de la UNESCO sobre los puntos del orden del dia provisional de la Conferencia intergubernamental sobre politicas culturales de America-latina y el Caribe que tendra lugar en 1977.** Panama, 2-5 de febrero de 1976 - Panama, 1976, 7 p.
412. **Rencontre internationale de directeurs de centres et d'instituts engagés dans la recherche sur les rapports entre la culture, la science, l'économie et la société,** Séoul, République de Corée, mars 1987. Rapport final - Commission nationale coréenne pour l'Unesco, Fondation coréenne de la culture et des arts, 1989, 108 p.
413. **Répertoire d'organismes de documentation et de recherche pour le développement culturel** - Doc. CLT-82/WS/13 - Paris, UNESCO, 1982, 186 p,
414. **Repertory of all available statistics and indicators relating the production of books and Periodicals in Norway: the cultural heritage in Norway.** 1983. 45 P. (Current surveys and research in statistics; CSR.C-37) (eng). Incl. bibl. - ST-83/WS/11.
415. **Repertory of statistics and indicators of culture available in Hungary.** By Marian and Gedeon Dienes - Doc. ST-79/WS/23; PRS-79/STC-1 - Paris, UNESCO, 9 November 1979, 32 p. /Current surveys and research in statistics - CSR no C-6/.
416. **A repertory of statistics and indicators of socio-cultural activities** (category 7 of the UNESCO Framework for cultural statistics) available in Yugoslavia. Oct. 1984. (25 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C-53) (eng). / Institute for Culture of Croatia (Yugoslavia) - ST-84/WS/15.
417. **Report of the Director general on the Intergovernmental conference on institutional, administrative and financial aspects of cultural policies/Venice, 24**

August - 2 September 1970 - Doc. 16 C/84 - Geneva Conference, 16th session, Paris, 1970 - Paris, UNESCO, 16 October 1970, 5 p.

418. *Report of the First meeting of joint study group D of the framework for cultural statistics /FCS/. Copenhagen, B-10 June 1982 - Doc. ST-82/WS/19 -Paris, UNEESCO, 1982, 4 p. + Annex /Current surveys and research in statistics - CSR no C-32/*
419. *Report of the results of testing the application of the "Framework for cultural statistics" in Hungary the case of the performing arts, category 3 in the FCS, by Gabor Koncz Doc. PER-79/STC/6; ST-79/WS/28 - Paris, UNESCO, 31 January 1980, 46 p.*
420. *Report of testing and application of the UNESCO survey model in the Yogyakarta area of Indonesia. 1986. p. 91-111 (Participation in culcural activities: three case studies) (eng) / Gadjah Mada University (Indonesia). Centre for Cultural Research and Study.*
421. *Report of the results of testing the application of the "Framework for cultural statistics" FCS in Hungary. The case of the "Printed material". Category 1 in FCS by Ilona Erdesz, Head of Division Central Statistical Office, Budapest, Hungary - Doc. ST-79/WS/27 - PER-79/STC/5 - Paris, UNESCO, 1980, 49 p.*
422. *Research on cultural development - Doc. SHO-75/WS/16 - Paris, 'UNESCO, April 1975, 82 p.*
423. *Resolutions of the "Future challenge". Arts Administration Conference; Adelaide, Australia, 17-21 March 1982, 13 p.*
424. *Resumen estadístico de la UNESCO, 1985: datos Por países sobre la educacion, la ciencia v la tecnologia, la cultura y la comunicacion - Paris, UNESCO; Madrid, Organizacion de Estados Iberoamericanos para la Educacion, la ciencia y la Cultura, 1986. 335 p. 21 cm (spa).*
425. *Réunion d'experts en vue de préparer la Conférence intergouvernementale de 1970 sur les politiques culturelles. Maison de l'UNESCO, 16-19 juin 1969. Rapport final - Doc. SHC/CONF.39/3 Rev. Annexes I-VI - Paris, UNESCO, 17 juillet 1969, 27 p.*
426. *Réunion d'experts pour l'élaboration d'un thésaurus international du développement culturel. Bruxelles, 3-5 octobre 1973. Rapport - Paris, UNESCO, 1974, 10 P.*
427. *Réunion d'experts sur la création d'un système d'information culturelle en Amérique latine et aux Caraïbes. La Havane, 14-16 novembre 1979. Rapport final; Doc. CC/CD/79/8 - Paris, UNESCO, 9 p. + Annexes I-III.*
428. ***Réunion sur la documentation culturelle en Afrique. Dakar, 27-29 janvier 1981. Rapport final - Paris, UNESCO, s.d., 5 p. + Annexes I-III.***
429. *Réunions d'experts sur le développement des centres culturels. Budapest/ Hongrie/, 16-20 juillet 1968. Rapport final - Doc. SHCICS112315 - Paris, UNESCO 21 octobre 1968, 8 p.*
430. *Réunion d'experts sur le projet de Banque européenne de données culturelles. Budapest, 17-19 décembre 1980. Rapport final - Doc. CC-81/WS/9 - Paris, UNESCO, s.d., 7 p. + Annexes I-III.*
431. *Réunion d'experts sur les droits culturels en tant que droits de l'homme. Paris, 8-13 juillet 1968. Rapport final - Doc. SHC/MD/1 - Paris, UNESCO, 30 septembre 1970, 21 p. et annexes. /Voir aussi les droits culturels en tant que droits de l'homme - Série Politiques culturelles: études et documents no 3.*
432. *Réunion d'experts sur l'ordre du Jour provisoire de la Conférence intergouvernementale sur les politiques culturelles dans les Etats membres arabes. Hammamet, Tunisie, 18-21 septembre 1978. Rapport final - Paris, UNESCO, 1979, 8 p. + Annexes I-III.*

433. *Réunion du comité de coordination de la Banque européenne de données culturelles.* Liège/Belgique/11-12 décembre 1979. Rapport final - Doc. CC/CD/DOC/557 - Paris, UNESCO, 12 juin 1980, 6 p.
434. *Réunion du groupe d'étude en commun A sur les catégories 0. Patrimoine culturel, et 1, Imprimés et littérature, du Cadre pour les statistiques culturelles,* Ist, Paris, 1982. Rapport final. 1983. (16 p. in various pagings), illus. (Current surveys and research in statistics; CSR.C-41) (fre). Incl. bibl - ST-8_--,'WS/18.
435. *Réunion sur la coopération entre les centres ou instituts d'études, de recherches et de documentation sur le développement culturel.* Berlin, 5-8 décembre 1978. Rapport final, Document de travail: Doc.CC-78/WS/31; Paris, UNESCO, 21 septembre 1978, 25 p. Annexes I-II – Rapport final; Paris, UNESCO, 6 mars 197s-, 14 p. + Annexe.
436. *Réunion sur les données qualitatives et quantitatives relatives à l'artisanat,* Niamey, 1986. Rapport final. 1986. (34 p.). (Reports and studies (of the Division of Cultural Development and Artistic Creation); CREA no 38) (fre) -CC-86/WS/34.
437. *Revision of the Recommendation concerning the International standardization of statistics relating to book production and periodicals,* adopted by the General Conference at its thirteenth session in 1964; preliminary report. Aug. 1984. 14 p. (eng; also in fre, Spa) - ST/MD/4.
438. ROOI (C. de) *Repertory of library statistics for the Netherlands: following the functional classification of the F.C.S.* Jan. 1984. (20 p. in various pagings) (Current surveys and research in statistics; CSR.C-44) (eng). *
439. ROOI (C. de) - *Repertory of statistics on archives for the Netherlands following the functional classification of the F.C.S.* 1984. (27 p. in -Tarious pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C-43) (eng).
440. ROOI (C. de) – *Repertory of statistics on monuments and historic buildings for the Netherlands: following the functional classification of the F.C.S.* 1984. (24 -p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics, CSR.C-46) (eng). Tncl. bibl.
441. ROOI (C. de) - *Repertory of statistics on museums for the Netherlands following the functional classification fo the F.C.S.* 1984. (21 p. in various pagings) (Current surveys and research in statistics; CSR.C-45) (eng).
442. *Rôle et pouvoirs de la culture dans le développement et le changement social: 1'Europe et 1'Afrique* - Paris, Institut européen des hautes études internationales, 1984, 71 p. /Reports and studies of the Division of cultural development and artistic creation/.
443. SANCHEZ-ARNAU (Juan Carlcs) - *L'attitude des organismes de financement à l'égard de la dimension culturelle du développement* In: La culture, c1é du développement, 1983, p. 19-21.
444. SCHAFER (D. Paul) -' *The New World order: a contribution to the World Decade for Cultural Development.* Jan. 1989. 110 p., (Studies and documents on Major Programme I; 41) - BEP/GPI/41; BEP.89/WS/1.
445. SCHAFER (D. Paul) - *Vers un nouvel ordre mondial: l'âge culturel* - Cultures, 1975, Vol. II, n* 3, p. 13-32.
446. *Second meeting of Joint study Group B on categories 2 - /Music/ and, 3 /Performing Arts/ of the framework for cultural statistics /FCS/.* Vienna, 27-29 September 1982. Final report - Doc. ST-82/WS/23 - Paris, UNESCO, November 1982, 7 p. + Annexe /Current surveys and research in statistics - CSR - n' C-34/.
447. *Selected and annotated "bibliography on cultural indicators.* Prepared by M. Babic. Clearing House and Research Centre for Cultural Development - Doc. CC-79/WS/22 - Paris, UNESCO, 26 March 1979, 24 p.

448. ***Selected and annotated bibliography on cultural industries in Third World countries.*** 1988. (103 p.). (Reports and studies (of the Division of Cultural Development and Artistic Creation)) / **MEDIACULT Institute (Austria) / Bibliographie choisie et annotée concernant les industries culturelles des pays du tiers monde - CC/CSP/CP/09; CC-88/WS/21.**
449. *Selected and annotated bibliography of recent works.* Clearing House and Research Centre for Cultural Development, Division of Cultural Development -Paris, UNESCO, 1974, July.
450. *Séminaire international de formation à l'administration des affaires culturelles -* Paris-Grenoble-Nice, 13-29 mars 1977. Rapport final - Paris, Commission française pour l'UNESCO, 1977, 17 p. + Annexes I-II.
451. *Séminaire international sur le financement de la culture.* Madrid, 22-24 mars 1982. Rapport -Doc. CLT-82/WS/37 - Paris, UNESCO et Fonds International pour la promotion de la culture, 1982, 9 p. + Annexes 1-21, 86 p.
452. *Séminaire international Unesco. Action culturelle, communication et action éducative -* Sornetan (Suisse), 17-21 octobre 1983 - Porrentruy, Université populaire jurassienne, 1984, 83 p.
453. ***Séminaire national sur les statistiques de la culture et de la communication en Tunisie,*** Hammamet, Tunisia, 1984. Rapport final. Déc. 1984. 27 p. (fre). / Tunisie. Ministère des affaires culturelles. Centre d'études et de documentation sur le développement culturel - ST-85/WS/1.
454. ***Séminaire régional arabe de formation à l'administration des affaires culturelles.*** Tunis, 16-26 mars 1~82. Rapport final Tunis, Institut de formation des animateurs culturels, 1982, 49 p.
455. ***Séminaire régional de formation à l'administration des affaires culturelles.*** Lomé/Togo/3-14 novembre 1980. Rapport final - UNESCO/Institut culturel africain, 1980, 105 p.
456. ***Seminar on the incorporation of the cultural dimension in the project for the integrated local development. of the Commune of Djerba-Midoun,*** Djerba-Midoun, Tunisia, 1988. Proceedings. 1988. 86 p. (Reports and studies (of the Division of Cultural Development)) (eng; also in fre). / Institut supérieur d'animation culturelle (Tunisie) - CO/CSP/CP/10; CC-88/WS/22.
457. *Seminar for the training of personnel in cultural development.* Bangkok, The Office of the National Cultural Commission, 1981, 36 p. + Annexes.
458. *Seminario regional de formacion para la administracion de asuntos culturales.* UNESCO/CONAC. Caracas /Venezuela/ 22 de octubre - 2 de noviembre 1979. Informe final.
459. *Seminar within the joint study on culture and working life,* Dubrovnik, 11-14 October 1976. Report Stockholm, Kultur Radet,-23 November 1976, 5 p.
460. SERAGELDIN (Ismail) *Financing the adaptive reuse of culturally significant areas.* 1986. p. 67-95, illus., plan. (The challenge to our cultural heritage: why preserve the past ?) (eng). Incl. bibl. / Conférence on Cultural Preservation, Washington, 1984.
461. SOARES PINTO (Rogerio Feital) - *Modern development and cultural expression two cultural models.* 1983. p. 123-134 (Cultures: dialogue between the peoples of the world; 33) (eng; also in fre, spa). / Développement moderne et expression culturelle: deux modèles de culture / Desarrollo moderno y expresion cultural: dos modelos.
462. *Une société des arts vers la réalisation d'une utopie ancienne -* Doc. CLT-82/WS/29 - Paris, UNESCO, 1982, 25 p. /Division du développement culturel; rapports/études: CREA no 6/

463. *Some international exchange patterns in the Book Cultural Industry /1965-1979/* by the Division of statistics on culture and communication, Office of statistics - Doc. ST-82/WS/9 - Paris,, UNESCO, 1982, 75 p. /Current surveys and research in statistics - CS-R no C-29/.
464. *Some international exchange patterns in the book cultural industry, 1965-1979.* 1983. 75 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C-29) (eng) -ST-83/WS/9.
465. *Sources of statistical data on the "live" performance of music a report.* Helm, Everett. 31 July 198". (42 p. in various pagings). (Current surveys and research in statistics; CSR.C-16) (eng) - PRS/80/STC; ST-80/WS/16.
466. SOTO (Luis Ricarte) - *Interaction between educational, cultural and masscommunication Policies.* 1985. p. 187-195 (Reflections on the future development of education) (eng; also in fre) / *Interaction de la politique éducative, de la politique culturelle et de la politique de la communication.*
467. *Special Committee of Governmental Experts to prepare a draft Recommendation concerning the International Standardization of Statistics on Public Financing of Cultural Activities,* Paris, 1980. Report. 30 Sept. 1980. 4 p. (eng; also in ara, fre, rus, spa). / *Recommendation concerning the International Standardization of Statistics on Public Financing of Cultural Activities* -ST-80/CONF.201/4; ST-80/CONF.201/COL.8
468. *The State and Culture in Sweden.* Stockholm, Swedish Institute in cooperation with the Swedish National Commission for UNESCO, 1970, 202 p.
469. *Statistical data on music life in Austria: an inventory with special reference to live performances.* 1983. 64 p. (Current surveys and research in statistics; CSR.C-38) (eng). Incl. bibl - ST-83/WS/13.
470. *Statistical digest for Asia and the Pacific: education, sciences, culture, communication,* 1984. Bangkok, UNESCO Regional Office for Education in Asia and the Pacific, 1985. 84 p., illus. (eng) / UNESCO Regional Office for Education in Asia and the Pacific (Thailand).
471. *Statistical reports and studies 1. 1955 -* Paris, UNESCO. (eng; also in fre, spa). Bilingual title and text. *Rapports et études statistiques / Informes y estudios estadísticos.* Monograph series presenting statistical data and reports on education, science, culture and communication.
472. *Statistical yearbook,* 1988. Paris, UNESCO, 1988. (1 v. in various pagings), 30 cm. / *Annuaire statistique, 1988 / Anuario estadístico, 1988.*
473. *Statistics on book production in 1974.* Mar. 1975. 5 p. (eng; also in fre, spa). Questionnaire designed to collect cultural statistics on book production in 1974 - Includes forms for classifying titles and number of copies by subject and language of publication - STC/Q/751; COM-75/WS/4.
474. *Statistics on museums, related institutions and sites, etc.* Sept. 1985. 4 p. (eng; also in fre, spa) - STC/Q/853.
475. *Statistiques culturelles et développement culturel. Etude statistique mondiale sur quelques médias comme supports du développement culturel,* préparée à l'occasion de MONDIACULT - Doc. CSR-C-27/ST-82/WS/4 - Paris, UNESCO, 1982, 99 p. /*Enquetes et recherches statistiques: travaux en cours/.*
476. *A Strategy for the World Decade for Cultural Development.* 18 Apr. 1988. p. 1-2. (Unesco news; 228) / *Une stratégie pour la Décennie mondiale du développement culturel* Subregional Seminar on Statistics of Culture and Communication in Africa, Moka, Mauritius, 1979.
477. Background paper. 12 Feb. 1979. (51 p. in various pagings). (eng) -PRS-79/STC.I. Final report. Dec. 1979. (14 p. in various pagings) (eng) / Mauritius. National Commission for UNESCO - PRS-79/STC.4; PRS-79/CONF.602/COL.4.

478. **Sub-regional Seminar on Statistics of Culture and Communication in Africa, Nairobi, 1984. Secretariat background paper. July 1984. 26 p. (eng) -ST-84/CONF.701/2; ST-84/CONF.701/COL.I.**
479. *Symposium on the elaboration and promotion of indicators of ethnic and cultural minorities*, Ottawa, 1982. Final report. 27 May 1983. 16 p. (eng; also in fre) - SS-82/CONF.815/13; SS-82/CONF.815/COL.9.
480. *Symposium on the relations between creative workers, artists, intellectuals and media professionals and the cultural industries*. Seoul, Korea, 25-29 May 1982. Final report - Doc. CLT-82/WS/41 - Paris, UNESCO, 1982, 15 p. + Annex. /Rapports/Etudes - Division du développement Media n° 5/.
481. *Synthèse provisoire des réponses au questionnaire sur un aspect de l'animation culturelle. Pratique et organisation des activités socioculturelles* Doc. CC-77/WS/18 - Paris, UNESCO, 1977.
482. *Table-ronde sur les politiques culturelles*. Monaco, 18-22 décembre 1967. Rapport final - Doc. SHC/CS/188/19 - Paris, UNESCO, 7 mai 1968, 50 p. (Voir. aussi: Réflexion préalable sur les politiques culturelles).
483. *Technical consultation on the coordination of education policies and plans with those in the fields of technology, culture and communication*. Paris, 1986 Etats et acteurs sociaux dans l'articulation des politiques et plans de l'éducation, de la culture et de la communication: une réflexion sur la situation dans les pays industrialisés. Cheresky, Isidoro. Sept. 1986. 20 p. (fre abstr. in eng, fre). Incl. bibl.
484. *Tesaurus internacional de desarrollo cultural*. Preparado por Jean Viet, Paris, UNESCO, 1981, 222 p.
485. *Towards a documentation centre for cultural development: experiments and suggestions* - Doc. SHC-75/WS/29 - Paris, UNESCO, 1975, 46 p. /Cultural development: Documentary dossier n°6/.
486. *The training of cultural animators and administrators*. Joint study n° 10 -Doc. CC-80/WS/44 - Paris, UNESCO, 1981, 83 p. /Cultural co-operation: studies and experiences/.
487. *Training workshop in cultural affairs administration in Asia and the Pacific. Report* - New Delhi, Centre for cultural resources and training, 1984, 252 p.
488. *Trois semaines de télévision. Une comparaison internationale: Belgique, Bulgarie, Canada, France, Hongrie, Italie et Japon* - Doc. CC-81/WS/32 - Paris, UNESCO, 1981, 85 p. /Coopération culturelle: études et expériences/.
489. UNESCO. *Executive Board, 124th session, 1986* - Report by the Director-General on the World Decade for Cultural Development. 5 May 1986. 30 p. (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa).
490. UNESCO. *General Conference, 23rd session, Sofia, 1985* - World Decade for Cultural Development; draft plan of action submitted by the director-General. 12 Aug. 1985. 16 p. (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa).
491. UNESCO. Director-General, 1974 - (MIBow, A.M.) - Lecture by Amadou-Mahtar M'Bow, Director-General of UNESCO, on 'Culture and development'. 2 Feb. 1987. 9 p. (eng; also in ara, fre, rus, spa) - DG/87/2.
492. UNESCO. Director-General, 1987 (Mayor, F.). Address by Federico Mayor, Director-General of UNESCO, at the Symposium on cultural interdependence and co-development. 7 Apr. 1988. 3 p. (eng; also in fre). / Symposium on cultural interdependence and co-development, Lisbon, 1988 - DG/88/11.

493. UNESCO Director-General. 1987 (Mayor, Address by Yederico Mayor, Director General of UNESCO, on the occasion of the launching of the World Decade for Cultural Development. 21 Jan. 1988. 3 p. (eng; also in fre) DG/88/2.
494. UNESCO. Executive Board, 104th session, 1978. Possible international instrument concerning the international standardization of statistics of public expenditure on cultural activities. 15 Mar.- 1978. (13 p. in various pagings). (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 104 EX/29.
495. UNESCO. Executive Board, 116th session,- 1983. Revision of the Recommendation concerning the International Standardization of Statistics relating to Book Production and Periodicals. 31 Mar. 1983. (5 p. in various pagings). (eng also in ara, chi, fre, rus, spa) - 116 EX/27.
496. UNESCO. Executive Board, 126th session, 1987 - Report by the Director General on the proposed setting up of an Intergovernmental Committee to be responsible for following and evaluating the implementation of the World Decade for Cultural Development. 24 Apr. 1987 (8 p. in various pagings) (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 126 EX/24.
497. UNESCO. Executive Board, 131st session, 1989. Interim report by the Intergovernmental Committee of the World Decade for Cultural Development. 28 Apr. 1989. 4 p. (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 131 EX/41.
498. UNESCO. General Conference, 20th session. 1978. Desirability of adopting an international instrument concerning the international standardization of public expenditure on cultural activities. 24 Aug. 1978. (14 p. in various pagings). (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 20 C/36.
499. UNESCO. General Conference, 21st session, Belgrade, 1980 Draft Recommendation concerning the International Standardization of Statistics on the Public Financing of Cultural Activities. 15 July 1980 (9 p. in various pagings). (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa). / UNESCO-Relations with Member States / Recommendation concerning the International Standardization of Statistics on Public Financing of Cultural Activities.
500. UNESCO. General Conference, 24th session, 1987 - World Decade for Cultural Development; report by the Director-General. 10 Sept. 1987 (11 p. in various pagings) (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 24 C/23.
501. UNESCO. General Conference, 25th session, 1989:
- Report by the Director-General on the activities of the International Fund for the Promotion of Culture. 10 Aug. 1989. (15 p. in various pagings), illus. (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 25 C/93.
 - Report by the Director-General on the feasibility study on the possible setting up of an international programme for the World Decade for Cultural Development. 30 Aug. 1989. 10 p. (eng; also in ara, chi, fre, rus, spa) - 25 C/95.
 - Report by the Intergovernmental Committee of the World Decade for Cultural Development. 30 Aug. 1989. (17 p. in various pagings). (eng also in ara, chi, fre, rus, spa) - 25 C/92; CC-89/CONF.215/BUR.5.
502. *L'UNESCO et les politiques culturelles. In: The Unesco Courier: a window open on the world, XXXV, 7 / Unesco and the idea of cultural policy / La Unesco y la nocion de politica cultural/.*
503. *UNESCO list of documents and publications. Computerized documentation system; Paris, UNESCO, 1972.*
504. *UNESCO list of documents and publications. 1984-1986. Paris, UNESCO, 1989. 2v. Contents: v.1-. Annotated list - v.2. Indexes. / Liste des documents et publications de*

- l'UNESCO, l-94-1986 / Lista de documentos y publicaciones de la UNESCO, 1984-1986.
505. UNESCO/SPAFA *Consultative Workshop to Develop Training Modules for Cultural Administrators*, Pattaya, Thailand, 1986. Final report. Pattaya, Seameo Project in Archaeology and Fine Arts, 1986. 137 p., illus. "Sponsored by Unesco" SEAMEO.
 506. UNESCO statistical digest, 1985: *a statistical summary of data on education, science and technology. culture and communication, by country* - Paris, UNESCO, 1987. 335 p., 21 cm / Résumé statistique de l'Unesco, 1987: données par pays Sur l'éducation, la science et la technologie, la culture et la communication / Resumen estadístico de la Unesco, 1987: datos por países sobre la educación, la ciencia y la tecnología, la cultura y la comunicación. Parait régulièrement chaque année.
 507. UNESCO statistical yearbook. 1962. Paris, UNESCO, 1963 (same text in eng, fre, spa). Includes a selected list of UNESCO statistical publications. From 1977 issued as a trilingual eng/--fre/spa ed. / Annuaire statistique, 1976 / Anuario estadístico, 1976. Cet annuaire parait ensuite régulièrement chaque année.
 508. *The use of socio-economic indicators in development Planning* - Paris, The UNESCO Press, 1976, 282 p.
 509. VAHLQUIST (Gudrun) - *Developing museums: part of Sweden's cultural policy*. 1988. p. 171-173, illus. (Museum; XL, 4) (eng; also in - fre, spa). Le développement des musées, maillon de la politique culturelle de la Suède El fomento de los museos, un aspecto de la política cultural sueca.
 510. VAIZEY (John) - *La crise économique en mutation culturelle*; Cultures, 1975, Vol. II, no 5, p. 44-59.
 511. VARESE (Stefano) - *Cultural development in ethnic groups anthropological explorations in education*. 1985. p. 201-216, illus. (International social science journal; XXX711I, 2) (eng; also in fre).
 512. Incl. bibl. / Développement culturel des groupes ethniques: explorations anthropologiques dans le domaine de l'éducation.
 513. VARGA (Elizabeth) - *Report -in the results of testing the application of the "Framework for Cultural Statistics" in Hungary - the case of the "Visual arts", Category 4 in the FC-7, and "Photography_", Category 5 in the FCS, 1983. (34 p. in various pagings: (Current surveys and research in statistics; CSR.C-40) (eng). Tncl. bib! ST-83/WS/20.*
 - 514. VENCATACHELLUM (Indrasen) – *La formation des personnels du développement culturel en Afrique: cahier pédagogique*. 1987. 103 p - CC/CD/CP/87/04; CC-87/WS/27.**
 515. VITANYI (Ivan) - *Politiques de la culture: typologie et effets* - Cultures, no 33, p. 98.
 516. WALLIS (Aleksander) - *The economics of culture and problems arising therefrom, based on the Polish experience*. 19 Sept. 1986. 17 p. (eng; also in fre). Incl. bibl. / L'économie de la culture et les problèmes qu'elle soulève, d'après l'expérience acquise par la Pologne.
 517. WIESAND (Andreas Johannes) - *Models of financing development in cultural policy and the arts: a comparative pilot-survey*. 1988. 95 p. (Reports and studies (of the Division for Cultural Development)) / Centre for Cultural Research (Germany FR) - CC/C-S'-P/CP/06; CC-88/WS/20.
 518. *Women's role in cultural life in-Norway*. Doc. CC/CSP/CP/06. Study realized by the Norwegian National commssion for UNESCO. Reports/Studies; Division of cultural studies and policies - Paris, UNESCO, 1989, 30 p.
 519. *Working Group on the UNESCO Framework for Cultural Statistics*, 4th, Paris, 1985. Final report. 1985 (32- p. in various pagings). (Current surveys and research in

statistics; C-ER.C.63) (eng also in fre). / "Framework for Cultural Statistics" - ST-85/:3NF.604/COL.I.

520. *A world decade for cultural development*; UNESCO News, 2 dicembre 1985, n° 167, p. 1-3, 16.
521. *The Yogyakarta Conference: Director general sums up* - UNESCO Chronicle, February 1974, Vol. XX, n° 2, D. 45-49.
- 522. *Young people and African cultural values. Documents of the regional meeting of Abomey, Dahomey, 2-7 Décembre 1974 - Doc. SHC-75/WS/9 - Paris, UNESCO, 1975, 142 p. /Cultural Development: Documentary dossier n° 4/.***
523. YUNG (Chong Ju), LIM (Moun Young) - *Report of household survey carried out in the Republic of Korea, using an adapted version of the UNESCO survey model*. 1986. p. 49-89 (Participation in cultural activities: three case studies) (eng).